Сёння і заўтра яшчэ не позна падпісацца на «Народную Волю» на II квартал

Народная Воля

№ 23 (4070)

25 сакавіка 2016 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

АНОНС

В следующем номере «Народной Воли» будет напечатана статья известного публициста и политолога, доктора философских наук, профессора Вячеслава Оргиша, который на основе глубоких размышлений приглашает всех нас совершенно по-иному взглянуть на состояние дел в белорусском обществе и на его будущее.

Редакция.

АКТУАЛИИ



Светлана КАЛИНКИНА

Не заслужил

Очень прошу понять меня правильно. Тема весьма деликатная и неприятная, а главное – может быть неверно воспринята человеком, обидеть которого мне хотелось бы меньше всего.

Игорь Михайлович Лученок. Человек легендарный, заслуженный, титулованный, уважаемый, уникальный… В общем, он у нас в Беларуси один такой. Да, наверное, и на просторах всего былого Союза их только двое мастодонтов осталось – Лученок да Пахмутова.

Кому-то он нравится, кому-то не нравится, но уж точно имеет право почивать на лаврах заслуг, заседать в президиумах, быть почетным, обласканным и нескромным. Поэтому я хочу призвать: «Перестаньте издеваться над Лученком!»

Недавно Игоря Михайловича вновь избрали председателем Союза композиторов Беларуси. И в сложившихся обстоятельствах это выглядит просто неприлично.

Нет, конечно, он достоин. Кто вообще тогда достоин этого поста, если не Лученок?! Но потакать публичному унижению заслуженного человека – это… Вы меня простите…

Коллеги по цеху пели-плясали на всех парадных сходах, на всех государственных приемах, на всех официальных и неофициальных праздниках. В избирательных комиссиях заседали, на разные голоса призывали голосовать за эту власть, работали «фронтовыми агитбригадами» за Лукашенко, за посевную, за уборочную. Первым лицам государства не только руку пожимали, но и подпевали, и подтанцовывали. А что заслужили?

Союз композиторов размещался в приличном месте, в центре города, на площади Свободы. Там, где Республиканская гимназия-колледж при Белорусской академии музыки. Гаммы – в окна, юные гении – под окнами. Хорошее место было, хорошее здание – этакая демонстрация престижа, уважения государства к столь важному творческому сообществу. И Лученку как председателю Союза композиторов, заслуженному человеку было куда прийти, было куда гостей пригласить.

Но… Выкинули. Вот просто под зад ногой выставили с обжитого места. Потому что занимаемое Союзом композиторов помещение понадобилось для более важных государственных нужд. Ни на авторитет Лученка не посмотрели, ни на заслуги, ни на звания. В два счета категорично выставили вон!

Не на окраину города, конечно, не в новостройки. Новое помещение тоже в центре, но уже в глубине квартала, по адресу ул.Революционная, 8. Старое пошарпанное здание с рассохшимися окнами и облупленными стенами. Одним словом, с центрального проспекта выселили композиторов просто в другой мир.

Мало того, помещение теперь находится на втором этаже. В старом послевоенном доме без лифта. Игорь Лученок и дойти до нового рабочего кабинета не может. Просто физически не может! Ему же, немолодому, заслуженному-перезаслуженному человеку, ногу в самой блатной клинике страны лечили. Инъекциями, примочками, прогреваниями, массажами и черт знает чем еще. Лечили несколько лет! Только все это было – что мертвому припарка, потому как на самом деле у Лученка оказался перелом шейки бедра. Каким образом в лучшей клинике страны при наличии самой современной аппаратуры умудрились только через несколько лет лечения распознать перелом – это тема для отдельного разговора. Но человек реально не мог ходить. А его – на второй этаж, на Революционную… Уважили, как говорится. На полную катушку отблагодарили. По комплексу заслуг.

Он и сейчас хромает. И сейчас добрести до выделенного государством кабинета для него настоящая пытка. Но коллеги по музыкальному цеху пели-плясали, будто ни о чем и не ведали. Рот никто не открыл, чтобы за Лученка заступиться. Ни в минорной тональности, ни в мажорной.

Хотя «государственные нужды», под которые у Союза композиторов помещение отобрали, оказались весьма банальны. В здании теперь размещается пафосный ресторан «Галерея», в котором простенький салат из свеклы с сыром стоит 80 тысяч рублей, и дальше в меню слабонервным лучше не заглядывать. А еще салон красоты «Модис» – обычный салон, каких много. Конечно, Союз композиторов такую стоимость аренды не потянул бы. Но он ведь у нас в стране один, а ресторанов да парикмахерских – счет потеряли. Однако же свои приоритеты государство расставило четко, только дурак не понял.

И вот теперь, после всего этого, Лученка будто в издевку вновь избирают председателем Союза композиторов Беларуси. Хорошие слова произносят, говорят, что он много для членов Союза сделал.

Да, он многое в своей жизни сделал. Заслужил почет и уважение. Но вот пренебрежения и невнимания не заслужил. Зачем же его – как дурилку картонную… Зачем с ним так? За что ему это?..

БЛІЦ

Высокія чыноўнікі б'юць сябе ў грудзі, заяўляючы: беларускае выбарчае заканадаўства ледзь не самае лепшае ў свеце. Іх апаненты сцвярджаюць адваротнае: пакуль у ім будзе шмат магчымасцяў для фальсіфікацыі выбараў, гаварыць аб дэмакратыі ў краіне бессэнсоўна. Вось адказы людзей на пытанне "Народнай Волі":

БЕЛАРУСКАЕ ВЫБАРЧАЕ ЗАКАНАДАЎСТВА: ДЭМАКРАТЫЧНАЕ ЦІ НЕ?

Сяргей КАЛЯКІН, кіраўнік Беларускай партыі левых "Справядлівы свет":

– Гэта, як кажуць, справа густу. Паводле беларускага заканадаўства можна правесці абсалютна празрыстыя і справядлівыя выбары. Для гэтага трэба трактаваць заканадаўства як дазваляльнае і на карысць грамадзян – маўляў, усё, што не забаронена, дазволена. Але ў нас падаюць па-іншаму: што ў законе наўпрост не дазволена, тое забаронена.

З такім падыходам правесці дэмакратычныя выбары немагчыма. Таму мы сёння і імкнёмся дамагчыся таго, каб у выбарчае заканадаўства былі ўключаны прапановы, якія ўстанаўлівалі б празрыстасць працэдур, што зараз не прапісаны ў законе.

Аляксандр КУЛІНКОВІЧ, лідар гурта Neuro Dubel:

– На свой сорам, я дрэнна ведаю выбарчае заканадаўства Беларусі, але справа нават не ў тым, дэмакратычнае яно альбо не. Мне падаецца, што дэмакратычнае. Толькі гэта не важна, бо, напрыклад, канстытуцыі ўсіх краін добрыя. Іншая справа: ці выконваюцца яны? У многіх краінах не выконваюцца. Так і правы. Калі захоча выбаршчык, каб яго правы захоўваліся, магчыма, так і будзе. Калі людзям усё роўна – таксама так і будзе. Я не веру прапісным законам. Я веру ў правы кожнага чалавека.

Марыя ГЕРАСІМОВІЧ, пенсіянерка:

– Я не ведаю ўсе нюансы выбарчага заканадаўства, але, мяркую, што большасць беларусаў усё роўна галасуюць за дзеючага кіраўніка краіны. На мой погляд, у любым выпадку няма сярод апазіцыі моцнага лідара, які мог бы супрацьстаяць Лукашэнку. А ў такім выпадку астатняе ўжо не так і важна.

Мікалай ДЗЯДОК, студэнт ЕГУ:

– Недэмакратычнае, бо любыя парасткі дэмакратыі (тым больш у такім важным інстытуце, як выбарчае правы) для беларускай улады фатальныя.

Віктар МАРЧЫК, былы прадпрымальнік (зараз часова беспрацоўны):

– Я сам браў удзел у выбарчай кампаніі ў мясцовыя Саветы і ведаю, як усё робіцца. Па сутнасці, немагчыма адсачыць, як лічаць галасы. А гэта самае галоўнае. Усё астатняе (празрыстыя скрыні, назіральнікі, якія бачаць толькі тое, што ім дазваляюць бачыць) на выніку падліку ніякім чынам паўплываць не можа. Таму лічу выбарчае заканадаўства недэмакратычным.

Канстанцін, рабочы Мінскага трактарнага завода (прозвішча маецца ў рэдакцыі):

– Я наогул не хаджу на выбары. Які сэнс, калі ўсё зараней вядома? Таму і ваша пытанне бессэнсоўнае.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

СКАЗАНА!





Аляксандр ЛУКАШЭНКА, прэзідэнт Рэспублікі Беларусь:

– Як вы *(маюцца на ўвазе палякі. – **Рэд.**)* бароніце свой суверэнітэт і незалежнасць, так і мы будзем бараніць. Тут у нас абсалютна няма разыходжанняў. Нават іншы раз падглядаем у вас, як гэта рабіць. Як вы ажыццяўляеце сацыяльна-эканамічную палітыку ўнутры краіны, так і мы будзем рабіць. Пры гэтым будзем старацца рабіць так, каб ніхто нас ніколі не папракнуў у малой дэмакратыі, у адсутнасці яе. Мы будзем так рабіць, каб яе было не менш, чым у Польшчы…

Калі вам такі фармат падыходзіць, дык мы вельмі хутка дамовімся. Не прыняць такі фармат, думаю, вам будзе складана, таму што мы дзейнічаем менавіта па вашых правілах.

…Думаю, што Польшча больш, чым хто-небудзь, зацікаўлена, каб Беларусь была не толькі незалежнай дзяржавай, але і стабільнай. Думаю, вам нестабільная яшчэ адна дзяржава на захадзе пасля Украіны не патрэбна. Гэта не на карысць будзе Польшчы.

(З выступлення падчас сустрэчы з В.Вашчыкоўскім)

Вітольд ВАШЧЫКОЎСКІ, міністр замежных спраў Польшчы:

– Мой візіт у Беларусь – гэта пачатак дзейнасці новага ўрада, які я прадстаўляю… Дыпламатычна гэта вельмі важна, гэта азначае, што мы хочам думаць і выражаць праблемы нашага суседства самым сур'ёзным чынам…

…Я прадстаўляю ўрад, які паходзіць з вялікага руху "Салідарнасць". Рух "Салідарнасць" на працягу многіх гадоў змагаўся за правы чалавека і дэмакратыі і ў выніку перамог. І наш урад будзе казаць пра пытанні правоў чалавека і дэмакратыі, і я сказаў, што мы будзем гэта рабіць.

З іншага боку, мы не будзем рабіць рэвалюцыю, не будзем арганізоўваць пераварот, Майдан, але мы хочам, каб змены адбываліся згодна з прынцыпамі дэмакратыі і правоў чалавека эвалюцыйным шляхам. І мы можам дапамагчы ў гэтай эвалюцыі. Мы можам даць экспертаў, падзяліцца сваім досведам. Але змены – гэта адказнасць тых краін, у якіх яны павінны адбыцца.

(З выступлення 22 сакавіка 2016 года падчас сустрэчы з прадстаўнікамі беларускай грамадзянскай супольнасці.)

УЧОРА

Выстава пра пакуты нацыі і гісторыю Курапатаў

Напярэдадні Дня Волі, 24 сакавіка, у Мінску ў офісе аддзела адукацыі, інфармацыі і культуры амбасады ЗША *(вул. Мяснікова, 78)* адкрылася дакументальна-мастацкая выстава "Праўда пра Курапаты. Факты, дакументы, сведчанні".

Экспазіцыя, падрыхтаваная сябрамі грамадзянскай ініцыятывы "Эксперты ў абарону Курапатаў" і творцамі суполкі "Пагоня" Беларускага саюза мастакоў пры падтрымцы шэрагу структур грамадзянскай супольнасці, упершыню дэманстравалася ў сталічным Палацы мастацтва з 14 па 17 лістапада 2015 года. І атрымала вялікі розгалас у грамадстве.

На адкрыцці экспазіцыі прысутнічаў Часовы Павераны ў Справах ЗША ў Беларусі **Скот Роланд,** які і запрасіў выставу разам з яе стваральнікамі ў амерыканскую амбасаду. На адкрыцці былі таксама дыпламаты краін Еўрасаюза, Ізраіля і Украіны, вядомыя дзеячы беларускай навукі і культуры, журналісты.

Амерыканскія дыпламаты і госці амбасады пазнаёміліся з экспазіцыяй, якая распавядае пра Курапаты – сімвал пакутніцтва беларусаў, іх змагання за волю і незалежнасць Бацькаўшчыны. У васьмі раздзелах выставы дэманструюцца копіі і здымкі выяўленчых, пісьмовых і рэчавых матэрыялаў, а таксама творы вядомых беларускіх мастакоў Эдуарда Агуновіча, Генадзя Драздова, Геніка Лойкі, Аляксея Марачкіна і Алеся Пушкіна.

Марат ГАРАВЫ.

З 98-мі ўгодкамі Беларускай Народнай Рэспублікі!



Народны сакратарыят Беларускай Народнай Рэспублікі.
Злева направа: сядзяць – А.Бурбіс, І.Серада, Я.Варонка, В.Захарка; стаяць – А.Смоліч, П.Крачэўскі, К.Езавітаў, А.Аўсянік, Л.Заяц.

(Працяг тэмы – на 3-й стар.)



Еўропа павінна заставацца вернай сваім хрысціянскім караням

(З пастырскага паслання Мітрапаліта Мінска-Магілёўскага, арцыбіскупа Тадэвуша Кандрусевіча на Вялікдзень 2016)

…Будучы адкрытай на іншыя рэлігіі, Еўропа тым не менш павінна заставацца вернай сваім хрысціянскім караням і захаваць сваю хрысціянскую душу.

Падчас доўгіх дзесяцігоддзяў ганенняў на веру наш народ заплаціў высокую цану за свабоду веравызнання. Гэта вялікі дар Божай міласэрнасці, прадказаны Марыяй у Фаціме ў далёкім 1917 годзе. Але гэта таксама вялікае і адказнае заданне – не дапусціць размывання гэтага дару ў мутнай вадзе секулярызму і не страціць яго…

Пасля трох пакаленняў ганенняў і пераследу Каталіцкі Касцёл у Беларусі перажывае сваю Пасху. У гэтым Юбілейным Годзе Божай Міласэрнасці мы адзначаем сярэбраны юбілей адраджэння касцельных структур і ўстанаўлення Св. Янам Паўлам II Мінска-Магілёўскай мітраполіі. Галоўныя ўрачыстасці адбудуцца ў Будславе 1–2 ліпеня гэтага года.

Адраджэнне структур Каталіцкага Касцёла ў Беларусі і яго развіццё яшчэ раз пацвярджае праўду Уваскрэсення Хрыста. Езус, якога цягам трох пакаленняў атэістычныя сілы на нашай зямлі спіхвалі ў магілу і хацелі пахаваць, уваскрос і ўваходзіць у наша жыццё. Ён жыве, Ён з намі, і з Ім жыве Беларусь.

Дарагія браты і сёстры!

Віншую ўсіх вас з радасным і збаўчым святам Пасхі Хрыстовай!

Складаю свае найлепшыя святочныя пажаданні хрысціянам іншых канфесій, якія сёння разам з намі адзначаюць гэтае свята святаў.

Віншую праваслаўных братоў і сясцёр!

Віншую ўсіх людзей добрай волі! Езус збавіў усіх людзей, і ў Ім наша надзея.

Хрыстус уваскрос! Сапраўды ўваскрос! І Ён з намі!

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА



Борис ЖЕЛИБА, профессор, доктор экономических наук

Спасение утопающих – дело рук самих утопающих

Первый квартал, считай, истек, а спасительных кредитов все нет. Ни от России, ни от МВФ. Правительство и Нацбанк предпринимают немалые усилия, чтобы экономика Беларуси соответствовала требованиям кредиторов, но при этом не покушаясь на основы авторитарной модели управления. Ведь долги надо отдавать уже сегодня. Поиск денег ведется везде. У олигархов, у населения, у предприятий, наконец, у пенсионеров.

Ожидание кредитов томительно еще и тем, что основные социально-экономические показатели Беларуси в январе-феврале продолжали минусовать. ВВП по сравнению с аналогичным периодом прошлого года снизился на 4%, выпуск промышленной продукции – на 4,6%, инвестиции в основной капитал – на 24,6%. Плюсовало только сельское хозяйство (+2,4%), да почти на том же уровне остался самый живучий розничный товарооборот (-0,2%), несмотря на падение реальных располагаемых доходов населения на 5,7%. Объем внешней торговли товарами и услугами тоже солидно просел – на 12,6%. В связи с обвальными девальвациями белорусского рубля ВВП за 2015 год просел со свыше 70 млрд в 2014 году до 55 млрд в долларовом эквиваленте. Такой же ВВП мы имели на начало пятилетки. Только за эти годы валовой внешний долг увеличился на 18,1%, а внешний государственный долг – на 12,6%.

Экономическим властям, естественно, надо что-то предпринимать. Никто же серьезно не будет воспринимать, что можно, ничего не меняя по существу, снизить себестоимость продукции на 25% или вдруг создать 50 тысяч новых рабочих мест, как это прописано в соответствующем указе. Похоже, что инициативу взял на себя Нацбанк. Он сделал ряд решительных шагов, чтобы снизить кредитные проценты для предприятий. Потому что кредиты реальному сектору под 40% в слабеющей не по дням, а по часам белорусской экономике сродни харакири. С 1 апреля главный регулятор снижает ставку рефинансирования с 25% до 24%. Значит, уже автоматически снизятся на 1% ставки депозитов и кредитов по условиям договоров, жестко привязанных к этой базовой величине. Одновременно Нацбанк снижает на 0,5% – с 8% до 7,5% – норму резервирования, оставляя коммерческим банкам немного больше ресурсов для поддержки экономики.

Но это не все. Нацбанк продолжает включать административные рычаги. Регулятор настоятельно рекомендовал банкам дифференцировать уровень процентных ставок по депозитам юридических лиц в зависимости от сроков размещения денежных средств. К примеру, если предприятие размещает временно свободные средства сроком до одного месяца, извольте иметь максимум 12% годовых при инфляции с начала года 12,8%. Верхняя планка доходности по отзывным депозитам свыше месяца для предприятий не будет превышать 21%, по безотзывным вкладам – 24%. По долгосрочным безотзывным вкладам ставки не могут превышать 27% годовых. Понятно, что снижение в приказном порядке депозитных ставок банков как для населения, так и уже для юридических лиц создает экономические возможности для удешевления кредитов бизнесу.

Однако физические вкладчики по-разному отозвались на появление Указа №78, где прописаны новые условия принятия депозитов. Введение отзывных и безотзывных вкладов с разными процентами доходности и возможностью взимать с процентов подоходный налог имело своей целью привлечь в банковскую систему больше так называемых длинных денег. Но пока привело к заметному оттоку из системы рублевых средств. У предприятий не так много свободных денег, они в любой момент могут понадобиться в хозяйственном обороте. Но у предприятий и маневра с рублями существенно меньше, чем у населения. Они не могут положить деньги «под подушку» или купить на все валюту.

Одновременно Нацбанк с 1 апреля снижает верхний уровень ставок по кредитам юридическим лицам с 36% до 33%. Те банки, которые установят стоимость кредитных ресурсов выше этой планки, обязаны будут вносить дополнительные отчисления в фонд обязательных резервов из чистой прибыли. Как видим, главный регулятор, как и ранее, не стесняется методов администрирования в проведении своей денежно-кредитной политики. Ему нужно подстегнуть более дешевыми кредитами экономику и в то же время не увеличить инфляцию.

(Окончание на 2-й стр.)

АКЦЫЯ

Што будзе на Дзень Волі – 2016?

Сёння ў сталіцы пройдзе святкаванне 98-й гадавіны з дня абвяшчэння Беларускай Народнай Рэспублікі (БНР).

Мінгарвыканкам даў дазвол на правядзенне акцыі ў Мінску, але пры гэтым быў істотна зменены яе маршрут: дазволены збор удзельнікаў 25 сакавіка ля кінатэатра "Кастрычнік" з 18.00 да 18.30, дэманстрацыя да парку Дружбы Народаў і там жа мітынг.

Са спісу арганізатараў акцыі ўлады выключылі палітыкаў **Аляксея Янукевіча, Мікалая Статкевіча, Анатоля Лябедзьку і Вячаслава Сіўчыка** – тых, хто меў на працягу года адміністрацыйныя спагнанні за парушэнне парадку правядзення масавых акцый.

Народная Воля http://www.nv-online.info 25 САКАВІКА 2016 г.

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА

Спасение утопающих – дело рук самих утопающих

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

По данным того же Нацбанка, около 40% кредитного портфеля белорусских банков сформировано за счет льготных кредитов. Средняя ставка по таким кредитам в 2015 году составила 8,1%, что примерно в 4 раза ниже коммерческих кредитных ставок. Разницу банкам компенсирует, как правило, госбюджет, что не является рыночным приемом и против чего выступают наши кредиторы.

Правительство сегодня явно уступает Нацбанку в принятии антикризисных решений. Одна из его главных задач – обеспечить доходную часть республиканского бюджета, улучшить финансовое состояние предприятий. Экспорт нефтепродуктов и калийных удобрений падает прежде всего из-за снижения мировых цен, поэтому нет прежних поступлений в бюджет вывозных пошлин. На 1 февраля доля убыточных предприятий достигла одной трети, у половины предприятий рентабельность не превышает 5%. Выставленный на приватизацию список субъектов хозяйствования в условиях кризиса вряд ли найдет покупателей. Тем более стратегических инвесторов. Правительство ограничивается реструктуризацией долгов предприятий, поддержкой за счет бюджета флагманов и поиском новых источников кредитов и сборов с населения. Практика присоединения убыточных предприятий к различного рода холдингам пока себя не оправдывает.

От правительства требуются какие-то неординарные решения. Пусть и в рамках существующей экономической модели. Пока же мы видим совершенно реальные шаги по уничтожению самозанятости в лице иппшников, что особенно усугубляет положение на трудовом рынке в условиях роста безработицы. Особенно на периферии. Увеличение пенсионного возраста также может обострить эту проблему. К тому же попытки правительства отказаться от практики перекрестного субсидирования в оплате тепловой и электрической энергии, переложив все расходы на плечи населения, в условиях падения реальных доходов вызывают растущую социальную напряженность. Видимо, все это надо было делать раньше.

На мой взгляд, к первоочередным мерам правительства следует отнести:

– резкое сокращение государственных расходов: отменить дорогостоящие парады, строительство дворцов, спортивных сооружений, сократить численность государственного аппарата. Высвободившиеся средства направить в сферу образования и здравоохранения;

– уменьшить долю государства в крупных корпорациях, сократить его присутствие и влияние в реальном секторе;

– уменьшить налоговую нагрузку на малый и средний бизнес, убрать разного рода поборы с бизнеса, реально создать для него благоприятные условия;

– ввести налог на роскошь (о чем мы писали раньше), для чего ввести обязательное декларирование доходов и имущества госчиновников и членов их семей;

– прекратить ужесточение поборов с рентабельных компаний, устроить своего рода распродажу финансово несостоятельных и обанкротившихся предприятий;

– существенно увеличить кредитную эмиссию на инвестиционные цели. Причем во избежание инфляции и девальвации необходимо строго канализировать инвестиционные деньги, чтобы они не попали на валютную биржу, ни тем более в розничный рынок. Для чего банки должны открыть предприятиям специальные инвестиционные счета, с которых деньги расходуются только на капиталовложения. С подобными разумными предложениями для российской экономии, испытывающей сходные проблемы, выступают советник В.Путина академик С.Глазьев и белорусские аналитики.

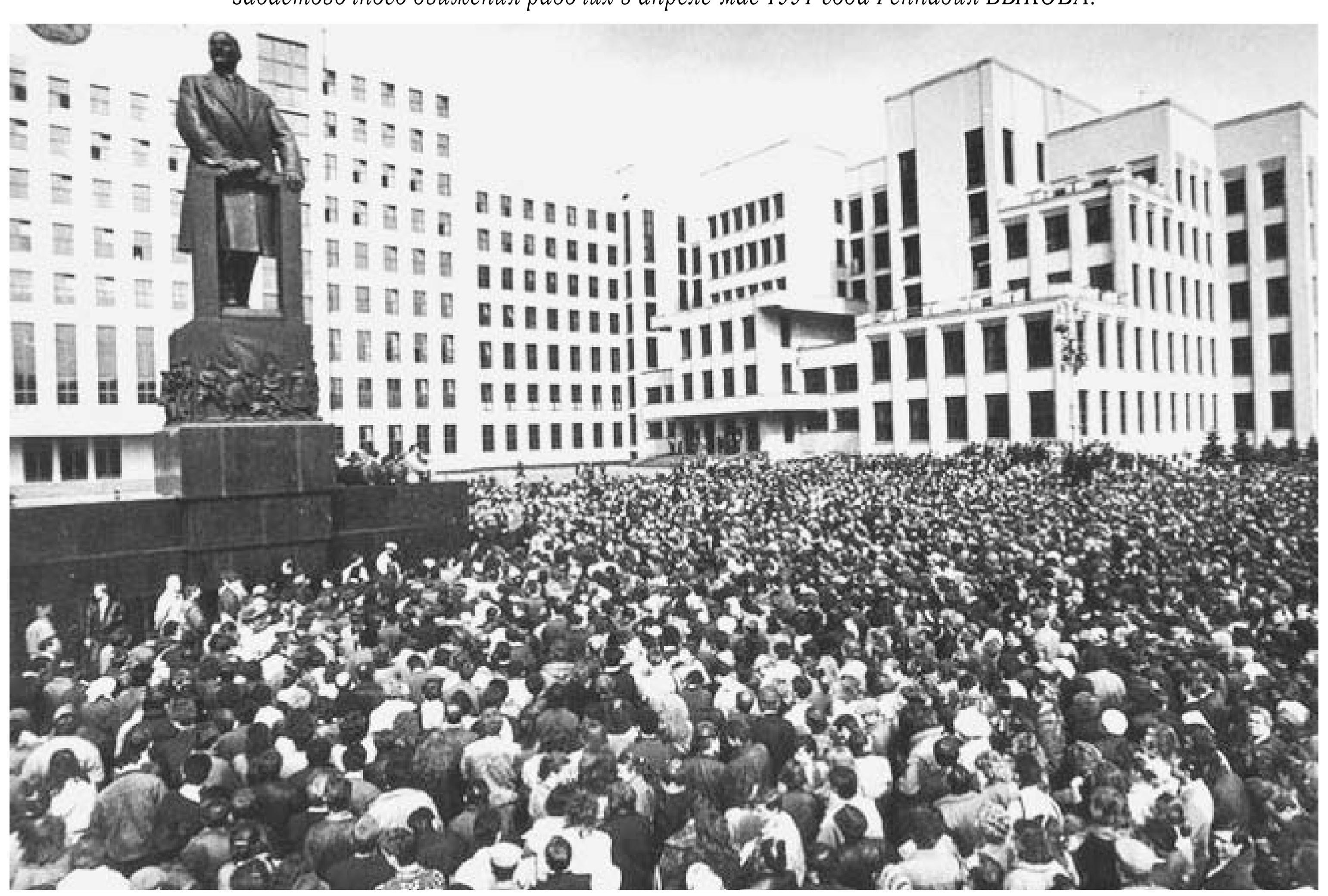
Необходимо перестать жить от кредита до кредита, нужно жить по реальным средствам. Не на словах, а на деле. Если российский кредит так и не придет, пойдет на погашение внешних долгов, то кредит МВФ, если он будет получен, следует направить на созидательные цели. Кредиты в принципе нас не спасут. Экономическим властям впору вспомнить по поводу спасение утопающих – дело рук самих утопающих. И надеяться надо только на себя, на белорусский народ.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

ЭТО БЫЛО...

Геннадий БЫКОВ: «На площади Независимости собралось до 100 тысяч человек...»

25 лет назад десятки тысяч рабочих вышли на улицы Минска. Они протестовали против ухудшения материального положения. Цены в один момент выросли настолько, что зарплаты перестало хватать даже на еду... «Народная Воля» попросила вспомнить события 25-летней давности одного из лидеров забастовочного движения рабочих в апреле-мае 1991 года Геннадия БЫКОВА.



Остановились машины и трамваи...

«В одном из цехов электротехнического завода женщины бросили работу и стали обсуждать последние новости – повышение цен никого не оставило равнодушным, – вспоминает Быков. – На шум вышел начальник цеха, попытался их успокоить, они в ответ начали кричать: мол, как же нам жить?! Тогда начальник цеха вызвал работниц из цеха во двор: «Идите и не мешайте работать!» Это оказалось спусковым крючком. Тут же начали выходить люди из других цехов. Кто-то бросил клич: чего мы стоим, айда на улицу! Людей собралось много, они легко перекрыли улицу Долгобродскую, остановились машины, трамваи...

Начался стихийный митинг. Информация о выходе рабочих на улицу мгновенно распространилась по столице. К нам оперативно подъехали два-три человека из других предприятий. Мы начали думать, что делать дальше. Позже рабочих стали поддерживать из других предприятий. Сбор рабочих получился. Было ясно, что нельзя стратегии будет оставаться...

В первый день забастовок остановились электротехнический завод, а также заводы автоматических линий и шестерен, тракторный завод... А на следующий день встали все заводы города. Был создан Минский стачечный комитет с теми представителями. Начались переговоры с председателем правительства. Решили выдвинуть экономические требования, вроде повышения заработной платы. Если переговоры буксовали, то стачком объявлял забастовку на три дня. Минск останавливался. Картина была впечатляющая, когда на площади перед Домом правительства собиралось десятки тысяч человек. Шествие заводских колонн к месту сбора потрясало. Организованность была полной. Люди несли в руках таблички с названиями своих заводов и даже цехов. На площади Независимости собралось до 100 тысяч человек. Это была очень серьезная сила. Тем, кто этого не видел, сейчас даже представить трудно...»

* * *

– В отличие от сегодняшнего дня в то время в стране был один профсоюз – союз...

[Далее интервью продолжается:]

– Геннадий Александрович, а официальные профсоюзы от происходящих событий были в стороне?

– Они были растеряны и деморализованы. В то время как разваливалась система...

– Директора предприятий как себя вели в те дни? Вместе с рабочими шли на площадь?

– Некоторые поначалу говорили, что директора якобы что-то инициировали...

– Как вы оцениваете нынешнюю позицию профсоюзов – и официальных, и независимых?

– Активность профсоюзов зависит от активности людей...

– Не исключено, что женщины снова будут в первых рядах...

– У нас на МЗАЛе работал цех ширпотреба. Женщины там работали как проклятые, но и зарплату получали высокую – около 300 рублей. Так вот когда мы останавливали завод, некоторые шустрые мужики не на площадь шли, а собирались на дачу – отсидеться. Так они...

– Геннадий Александрович, а планируете как-то отметить 25-ю годовщину выступлений рабочих в Минске?

– Как раз вот обзваниваю тех, кто был на передовой. Многие, к сожалению, уже ушли в мир иной. Но кто жив – соберемся обязательно, чайку попьем!

– На площади, возле памятника Ленину?

– Нет, это бесполезно. А выпить чуть-чуть не хочется.

– А может, тряхнете стариной и снова выведете 100 тысяч человек на площадь?

– К сожалению, нет этих тысяч! Сегодня на площадь только с милицией звать надо...

Я вот еще о чем думаю: для страны 25 лет – это всего лишь миг. А для меня лично и для других – огромный кусок жизни, который можно было бы прожить совершенно иначе. Ведь многие талантливые люди оказались за бортом, и их потенциал не используется на благо родины...

Марина КОКТЫШ.

ГУЧНЫЯ СПРАВЫ

«Птушыны кароль» замаўчаў...

У мінулы аўторак пад хатні арышт пасля тыдня ў СІЗА КДБ вышаў **Яўген Баскін**, генеральны дырэктар і асноўны ўладальнік групы кампаній «Сервалюкс», найбуйнейшага ў Беларусі вытворцы мяса птушкі.

Паведамляецца, што Яўген Баскін кампенсаваў працягленую яму суму шкоды. Ад каментарыяў наконт сваёй крымінальнай справы беларускі «птушыны кароль» адмовіўся.

З унукам!

У кіраўніка групы кампаній "Трайпл" **Юрыя Чыжа** 8 сакавіка нарадзіўся ўнук. Дзядуля хлопчыка яшчэ не бачыў, паколькі па-ранейшаму знаходзіцца ў СІЗА КДБ.

Зноў «на баявым пасту»

Генеральны дырэктар брэсцкай кампаніі «Консул» **Віктар Рачкоў** на мінулым тыдні быў вызвалены з СІЗА КДБ, а на гэтым тыдні ўжо нават прыступіў да выканання абавязкаў.

Нагадаем, што на апошняй прэс-канферэнцыі Аляксандр Лукашэнка назваў сваю справу «Консула», якая займаецца вытворчасцю і пастаўкай ў краіны...

Слова – сведкам

У Вярхоўным судзе працягваецца слуханне крымінальнай справы члена Савета Рэспублікі... **Ганны Шарыйка**...

Ганна Шарыйка і яшчэ адзін абвінавачаны – літоўскі бізнесмен Вальдэмар Норкус...

СТАЛА ВЯДОМА...

Чытаць, пісаць і гуляць у шахматы

У Беларусі шахматы могуць уключыць у школьную праграму. Пра гэта заявіў намеснік міністра спорту і турызму **Аляксандр Дубкоўскі**.

На чале беларускай дэлегацыі ён знаходзіўся з афіцыйным візітам у Арменіі. І гэтым разам беларусў прыцягнула ўвагу армянскі вопыт. У Арменіі ўрокі шахматнай гульні ўключаны ў школьную праграму з 2011 года.

Кіраўнік беларускай дэлегацыі адзначыў, што Аляксандр Лукашэнка з цікавасцю паставіўся да ідэі ўвядзення шахмат у школьную праграму. Таму і спатрэбілася вывучэнне армянскага вопыту.

Алена НОВІКАВА.

ПРА ШТО ГАВОРАЦЬ...

Якія тарыфы змяніў прэзідэнцкі ўказ?

Як і чакалася, Аляксандр Лукашэнка падпісаў Указ №107 «Аб аплаце жыллёва-камунальных паслуг», што закранае насельніцтва. Гэты дакумент устанаўлівае граніча дапушчальныя тарыфы ў 2016 годзе на 14 відаў жыллёва-камунальных паслуг.

Змянена, згодна з дакументам, шэсць тарыфаў...

Не змяніліся з увядзеннем новага дакумента і засталіся на ўзроўні 1 студзеня 2016 года тарыфы на святло, газ, газаўтрыманне, капрамонт...

Што змянілася?

Паслуга	Кошт у канцы мінулага года	Кошт з 1 студзеня 2016 года	Кошт, устаноўлены ўказам	Поўны тарыф
Водазабеспячэнне, 1 м куб.	2515	4766	2790	8300
Водаадвядзенне (каналізацыя), 1 м куб.	–	4149	1863	6900
Абыходжанне з цвёрдымі камунальнымі адходамі, 1 м куб.	51.143	51.143	73.700	82.000
Тэхнічнае абслугоўванне ліфта, на 1 чалавека	13.100	9871	6911	1200

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

На дзяцей да 7 гадоў плата за ліфт налічвацца не будзе

Пастановай урада вызначаны катэгорыі грамадзян, для якіх не будзе налічвацца плата за тэхабслугоўванне ліфта...

Пастанова таксама прадугледжвае налічэнне платы за электраэнергію...

Акрамя таго, адмяняецца плата за тэхабслугоўванне ліфта...

ТРАГЕДЫЯ

«Сын ноччу крычыць: «Мамачка, не хадзі туды!..»

У Бярэзінскім раёне школьнікі падарваліся на ўзараным полі. Двое загінулі.

Учора ноччу ў МНС паступіла паведамленне аб шпіталізацыі з траўмамі рознай ступені цяжкасці 10-гадовага хлопчыка і аб выяўленні двух загінуўшых хлопчыкаў у полі каля вёскі Вешаўка Бярэзінскага раёна. Аднаму было 7 гадоў, другому – 8. Усе – навучэнцы Пагосцкай сярэдняй школы.

«Паводле папярэдняй інфармацыі, трое хлопчыкаў, гуляючы на ўзараным полі, знайшлі, як мяркуецца, снарад часоў вайны, – паведаміла афіцыйны прадстаўнік Следчага камітэта Беларусі **Юлія Ганчарова**. – *У выніку выбуху двое з іх загінулі, трэці з траўмамі рознай ступені цяжкасці быў дастаўлены ў шпіталь»,* – распавяла яна.

Што ж адбылося ў той злашчасны дзень?

У Пагосцкай сярэдняй школе дырэктар установы **Аляксей Сарнаўскі** не вельмі хоча распаўсюджвацца на гэтую тэму. *"Так, гэта нашы навучэнцы, але ж зараз канікулы, таму хлопчыкі былі дома,* – кажа ён. – *Вучні станоўчыя, нічога дрэннага сказаць не магу. А ў астатнім... Я ж сам не ведаю, што там і як адбылося. Няхай спецыялісты разбіраюцца".*

"Загінулі Саша Ахрамейка і Вася Ермаловіч, – расказвае жыхарка вёскі Вешаўка **Святлана Клімковіч**. – *А ў бальніцу трапіў Ваня Калбаска. Іх наогул з абеду да вечара шукалі ўсёй вёскай, не ведалі, куды хлопчыкі падзеліся. Думалі, можа, у якую канаву ці ў рэчку ўваліліся. А пасля Ваня дадому прыйшоў з пашкоджанай нагой, выклікалі "хуткую". Ён і прызнаўся пасля, што былі на ўзараным полі, нейкую ўзрыўчатку шпурлялі. Паехалі туды, а там Саша і Вася мёртвыя".*

Паводле слоў нашай суразмоўцы, бацькі ўсіх трох дзяцей працуюць на мясцовай ферме. У сям'і Ахрамейкі – трое дзяцей, Саша быў сярэдні. У сям'і Ермаловічаў – чацвёра.

"Вешаўка – не вельмі вялікая вёска, але дзяцей 20–25 ёсць, – дадае жанчына. – *Зараз у школьнікаў канікулы, таму самі сабе шукалі гульні. Вось і знайшлі... Гэта такая трагедыя, у нас усе ў шоку!"*

Святлану Іванаўну Калбаска – маму Івана, які застаўся жывы, – я знайшоў у Бярэзінскай бальніцы, куды яна наведалася да сына. Жанчына з жахам успамінае злашчасны дзень:

– Ваня, Саша і Вася – гэта сябры па жыцці, таму разам заўсёды і "тусуюцца" на вуліцы. Вечарам, недзе ў палове шостай, я збіралася на работу. Прыходзіць сын. Увесь брудны, на твары – кроў. "Што такое?" – пытаюся. Той галаву апусціў: "Нічога асаблівага. Паваліўся на веласіпедзе". Я і паверыла. Паехала на работу, а праз нейкі час да мяне прыбегла старэйшая дачка. "Мамачка, – лямантуе, – хутчэй ідзі дадому, у Вані страшная рана на назе!" Аказваецца, сын так спалохаўся, што і не сказаў мне, што адбылося на самай справе. Дзве гадзіны ён сядзеў дома і сам сабе накладваў бінты. Сказаў, што нейкую выбухоўку знайшлі ў вёсцы, а пасля яны кампаніяй і пайшлі на поле. Там раней, здаецца, кукуруза была, але восенню поле перааралі. Паводле слоў Вані, вогнішча не распальвалі, але кідалі той прадмет, што падабралі. Поле знаходзіцца прыкладна за кіламетр ад вёскі, таму нават выбуху ніхто не чуў.

– Як сын зараз сябе пачувае?

– Больш-менш нармальна, але відавочна, што хлопчык перанёс моцны стрэс. Пастаянна плача, усяго палохаецца. Не можа нават толкам распавесці, што адбылося. Пацыенты з палаты расказвалі, што ён амаль усю ноч крычаў. І ўсё паўтараў: "Мамачка, не хадзі туды! Мамачка, не хадзі!.." Я ніколі не магла падумаць, што такое можа здарыцца. Вучыцца добра, працавіты, па гаспадарцы дапамагае. Як у дзіцяці ў руках у мірны час магла аказацца выбухоўка? Вось гэта для мяне загадка. І ніхто нічога дакладнага пакуль не кажа.

Алесь СІВЫ.

Народная Воля http://www.nv-online.info 25 САКАВІКА 2016 г.

ГДЕ ЭТО ВИДАНО...

Очередь на анализ крови – полтора месяца!

То, что в Беларуси порой сложно попасть на прием к врачу – узкому специалисту или что нужно приложить немало усилий, чтобы даже на платной основе сделать такое популярное исследование, как МРТ, ни для кого не секрет. Но, оказывается, существуют даже очереди на анализ крови.

– 2 марта я обратился в Папернянскую врачебную амбулаторию с просьбой, чтобы мне назначили биохимический анализ крови, – *дозвонился в редакцию житель Минского района* **Александр Черепко**. – Печень пошаливала, чувствовал себя неважно. Какое-то седьмое чувство подсказывало, что мне нужно обследоваться.

Врач меня выслушал и согласился, что анализ следует сделать. Но дату сдачи крови назначил на... 14 апреля. Да, да, я не ошибаюсь. Чтобы сдать кровь из вены, жителям Минского района, которые приписаны к Папернянской амбулатории, ждать надо почти полтора месяца. Вот она, доступность медицинской помощи на местах! И это мы живем, считай, в Минске!

Врач пояснил, что существует так называемая квота. Забор крови из вены в Папернянской амбулатории проходит только по четвергам, и количество пациентов не должно превышать пять человек. Поскольку все ближайшие четверги уже были «забронированы», меня записали в пятерку на 14 апреля.

Мне, правда, повезло, ждать так долго не пришлось. Сдал анализ раньше, но с боем.

Дело в том, что я наблюдаюсь у кардиолога в Боровлянской поликлинике, к которой прикреплена наша амбулатория, и на 15 марта мне было выписано направление на анализ крови на свертываемость. Кровь для данного исследования брали из вены, и я попросил медсестру одновременно сделать забор и для биохимического анализа. «Не имею права, – сказала она – У вас направление в нашу лабораторию только на анализ на свертываемость». Тогда я обратился к заведующей лабораторией. Но и она развела руками: мол, помочь не могу. И только когда я сказал, что напишу обо всем этом в «Народную Волю», для меня сделали исключение.

Отдельно еще хочу заметить, что, когда приехал в районную поликлинику, чтобы сдать анализ крови, был поражен количеством людей в коридорах. Все они ждали своей очереди к врачу – кто к терапевту, кто к окулисту, кто к хирургу. Но очереди, я вам скажу, просто нечеловеческие! Здоровому человеку там не продохнуть, не то что больному. А врачу как их всех принять?!

Через газету хотел бы задать вопрос министру здравоохранения: это нормально, когда в XXI веке в социально ориентированной Беларуси очередь на анализ крови составляет полтора месяца, а результаты исследования надо ждать еще дольше, потому что их привозят в сельскую амбулаторию только раз в неделю?! Неужели в министерстве не знают, чего стоит простому белорусу попасть на прием к узкому специалисту?! Жителю Минского района надо к 7 утра приехать в боровлянскую поликлинику и отстоять очередь человек в 30, при этом не зная, будет ли талончик. Но даже если повезет, где потом убивать время, чтобы дождаться приема? В любом случае надо отпрашиваться с работы. Кто компенсирует недополученную зарплату за этот день? Министр здравоохранения? И не надо говорить, что ведется предварительная запись на прием к узким специалистам. Потому что предварительно по телефону не записывают, пациент должен приехать в поликлинику к 14.00, отстоять очередь и записаться. А если у человека нет машины? Такое положение с забором крови и получением талонов на приём к врачу – это что? Общепринятая практика? Способ увеличения объёмов платных услуг ЦРБ Минского района? Кто-нибудь думает в этой стране о больных людях?!

ЗВОНОК В АМБУЛАТОРИЮ

«Не все от нас зависит»

Заведующая Папернянской врачебной амбулаторией ***Инна Безрукова****, к которой мы обратились за комментарием, ситуацию с очередями на биохимический анализ крови объяснила так:*

– Действительно, раз в неделю планово, по четвергам в нашей амбулатории проводится забор крови на биохимический анализ. Потом пробирки с материалом отвозятся в лабораторию районной поликлиники, которая расположена в Боровлянах. Если пациенту надо сдать анализ срочно, например для госпитализации, то записываем его на ближайший четверг. По необходимости забор можем сделать и у пяти, и у семи человек. Не было такого, чтобы мы кому-то отказали в экстренной ситуации.

Безусловно, хотелось бы, чтобы эта квота была побольше. Ведь на обслуживании в нашей амбулатории находятся 7 тысяч человек. Но не все от нас зависит... Думаю, что дело в возможностях лаборатории боровлянской поликлиники, где непосредственно проводятся исследования крови, ведь наша амбулатория не единственная в районе.

– Но сегодня можно и платно сдать анализ крови.

– В амбулатории нет. Наша медсестра только выполняет забор крови, анализ на исследование везется в районную поликлинику. А вот там можно сдать анализ на платной основе. В Минской областной больнице можно платно сдать биохимический анализ крови....

К СЛОВУ

По желанию клиента забор крови могут выполнить на дому

Сегодня у белорусов есть выбор: можно не ждать очереди в амбулатории, а заплатить и в тот же день сдать анализ крови в государственном медучреждении или в частном медицинском центре. Некоторые центры, например лаборатория «Синлаб», практикует даже такую услугу, как забор крови на дому. В некоторых медцентрах за дополнительную плату клиенту могут переслать результаты исследований по электронной почте (в «Экомедсервисе» эта услуга стоит 24 тысячи рублей). В общем, все зависит от размера вашего кошелька и отношения к собственному здоровью.

Надо признать, что сдать биохимический анализ крови в частном центре – услуга не из дешевых. Непосредственно сам забор крови стоит от 30 до 45 тысяч в зависимости от того, в какой центр вы обратились. Если забор делается в две или три пробирки, стоимость возрастает. Цена услуги, естественно, зависит от того, какие параметры крови и на каком оборудовании исследуются. Их при биохимическом анализе сотни. По крови, взятой из вены, определяется уровень различных липидов и ферментов, показатели концентрации различных гормонов, показатели, которые характеризуют работу разных органов – почек, печени, сердца и так далее.

Например, пациентам с узлами в щитовидной железе врач рекомендует первичный анализ крови на гормоны. В медцентре «ЛОДЭ» эта услуга будет стоить 291 тысячу, в «Экомедсервисе» – 270 тысяч, в лаборатории «Синлаб» – чуть больше 300 тысяч рублей.

Что касается государственных расценок на данные услуги, то с января этого года они выросли: Минздрав внес изменения в постановление о предельных ценах на лабораторные исследования. Раньше, например, забор крови из вены в поликлинике стоил 6 тысяч, сейчас – 8 тысяч. Это, конечно, значительно ниже стоимости данной процедуры в частных медцентрах. Но, например, в поликлиниках биохимический анализ крови вообще не выполняется. Там на платной основе делают только общий анализ крови, т.е. исследуют кровь из пальца. Биохимический анализ, анализ крови на гормоны на платной основе можно сделать только в государственных клиниках.

Во всех больницах Минска цены на данные лабораторные исследования практически не отличаются. И что важно: сегодня на многие анализы цены у частников и в госсекторе практически сравнялись. Например, во 2-й клинической больнице Минска первичный анализ крови на гормоны при узлах в щитовидке стоит столько же, сколько и в частных медцентрах, – 295 тысяч рублей.

Мария ЭЙСМОНТ.

ПЕРАМОВЫ



Пра лёс Надзеі Саўчанка гаварылі ў Мінску

Як вядома, пазаўчора ў Мінску сустракаліся ўдзельнікі кантактнай групы па Украіне. Шмат пытанняў было разгледжана, але, на жаль, па многіх з іх цяжка дасягаецца паразуменне. Так, вялася дыскусія і пра магчымасць абмену ўкраінскай лётчыцы Надзеі Саўчанка на асоб, якія ўтрымліваюцца ўкраінскім бокам. Але цяжка сказаць, калі такая працэдура адбудзецца. Раней Парашэнка заявіў, што Кіеў гатовы перадаць двух расійскіх ваеннаслужачых пры ўмове вызвалення Саўчанка. Слова – за Пуціным.

Максім КУЗНЯЦОЎ.

НУ І НУ!

Не знайшлі вінаватага

Пра гучную "справу графіцістаў" "Народная Воля" пісала досыць падрабязна. Нагадаем, што трое хлопцаў ледзь не сталі новымі палітычнымі вязнямі за тое, што нанеслі на стэнды і рэкламны шчыт палітычныя графіці. Але ў апошні момант нехта адумаўся: ім прысудзілі толькі штрафы, хаця першапачаткова размова ішла пра немалыя турэмныя тэрміны.

Аднак у гэтай справе быў і яшчэ адзін важны момант. Пры затрыманні міліцыянеры аднаго з арыштантаў пакалечылі. Вячаслава Касінерава пры затрыманні моцна збілі, зламалі сківіцу, спатрэбілася аперацыя... Зразумела, што Касінераў паспрабаваў дабіцца пакарання вінаватых асоб. Вынікі – несуцяшальныя.

Днямі ён атрымаў адказ з Маскоўскага раённага аддзела Следчага камітэта горада Мінска. Следчы А.Мельнікава паведаміла: "Крымінальная справа прыпынена 14 сакавіка ў сувязі з неўстанаўленнем асобы, якая падлягае прыцягненню ў якасці абвінавачанага". Цікава, якія ж справы здольная расследаваць следчы Мельнікава, калі не сумела знайсці вінаватага сярод амапаўцаў, што затрымлівалі Касінерава, хаця іх прозвішчы добра вядомыя?..

Алег СНОЎ.

СТАРОНКІ ГІСТОРЫІ

Так паўставала Беларуская Народная Рэспубліка

Савецкія ды і некаторыя сённяшнія гісторыкі і прапагандысты лічылі і лічаць Беларускую Народную Рэспубліку нейкім штучным утварэннем, незразумелай непатрэбнасцю. Яны ўпарта ігнаруюць неабвержны факт, што ідэя свабоды Бацькаўшчыны, яе незалежнасці вынашана, выпакутавана многімі пакаленнямі нашых продкаў, якія гераічна змагаліся за вольную Беларусь.

Зазірнём у хроніку падзей напярэдадні і падчас абвяшчэння Беларускай Народнай Рэспублікі.

1915 год. У Вільні ўтвараецца агульнанацыянальны канспіратыўны орган – Беларускі народны камітэт. Яго чальцы – вядомыя дзеячы беларускага руху браты **Луцкевічы**, браты **Станкевічы**, паэтка **Канстанцыя Буйло**, пісьменнік **Максім Гарэцкі**.

Вацлаў Ластоўскі першым сярод тагачасных беларускіх палітычных лідараў выказвае ідэю поўнай незалежнасці Беларусі.

1916 год. Упершыню на міжнародным узроўні на канферэнцыях народаў Расіі ў Стакгольме (красавік) і Лазане (чэрвень) віленскія нацыянальныя дзеячы, прадстаўляючы Беларусь, паставілі пытанне пра будучую палітычную самастойнасць краіны і выказалі рашучае жаданне пазбавіцца ад прыгнёту расійскіх улад.

1917 год. 15 снежня дзеля рашэння лёсу Беларусі сабраўся прадстаўнічы Усебеларускі з'езд. У ноч з 17 на 18 снежня, калі дэлегаты прыступілі да пытання аб абвяшчэнні незалежнасці Беларускай рэспублікі, бальшавіцкі савет народных камісараў Заходняй вобласці (у складзе Савецкай Расіі) на чале з Карлам Ландарам дае каманду гвалтоўна разагнаць з'езд сіламі вайскоўцаў. Прэзідыум з'езда на чале з **Іванам Серадой** быў арыштаваны, але нават пад прыцэламі браневікоў дэлегаты паспелі прыняць рэзалюцыю пратэсту супраць дзеянняў кіраўніцтва Заходняй вобласці і аб непрызнанні яго ўлады, фактычна дэкларавалі ідэю Беларускай Народнай Рэспублікі.

Выбраная на Усебеларускім з'ездзе Рада (Усебеларускі савет) на чале з **Язэпам Лёсікам,** перайшоўшы на нелегальнае становішча, стала юрыдычнай пераемніцай усёй паўнаты ўлады ад разагнанага з'езда. На чале Выканаўчага камітэта Рады стаў **Язэп Варонка.**

1918 год. 19 лютага – уцёкі бальшавікоў з Мінска пры наступленні немцаў па ўсім Усходнім фронце ў выніку зрыву савецкай дэлегацыяй Брэсцкіх перамоў. Выйшаўшы з падполля, Выканаўчы камітэт Рады Усебеларускага з'езда абвяшчае сябе найвышэйшай уладай у Беларусі і вылучае са свайго складу першы беларускі ўрад – **Народны Сакратарыят Беларусі** на чале з **Язэпам Варонкам.** Усё гэта адзначана ў **Першай устаўной грамаце да народаў Беларусі,** апублікаванай 21 лютага 1918 года.

9 сакавіка Выканкам Рады Усебеларускага з'езда ў адказ на ганебны Брэсцкі мір, які дзяліў Беларусь між Расіяй і Германіяй (расійскія бальшавікі-леніны, як і царскія самадзержцы, лічылі нашы землі неад'емнай часткай сваёй імперыі) выдае **Другую ўстаўную грамату**, якая з'яўляецца канстытуцыйнай. У ёй прама гаворыцца пра **ўтварэнне Беларускай Народнай Рэспублікі** ў межах рассялення і колькаснай перавагі беларусаў. Заканадаўчую ўладу атрымлівае Рада (старшыня – **Іван Серада**), выканаўчую – Народны сакратарыят. Канчатковае рашэнне аб уладзе перакладалася на ўстаноўчы сейм, які павінны быў быць абраны шляхам свабодных выбараў. У Грамаце сцвярджаюцца дэмакратычныя прынцыпы, шануюцца правы нацыянальных меншасцяў, зямля перадаецца тым, хто на ёй працуе, уводзіцца 8-гадзінны рабочы дзень. Па сваім дэмакратызме Грамата была вышэй за Канстытуцыю Савецкай Расіі 1918 года. У БНР ніхто не пазбаўляўся права выбіраць і быць выбраным, забаранялася вайна супраць рэлігіі і ўсялякая цэнзура. Менавіта абраннікі беларускага народа фарміравалі свае дзяржаўныя структуры, немцы-акупанты да гэтага ніякага дачынення не мелі.

...А 8-й гадзіне вечара 24 сакавіка на пасяджэнні Рады фракцыя Беларускай сацыялістычнай грамады ўнесла прапанову аб абвяшчэнні незалежнасці БНР. Спавешчанне пра неабходнасць дзяржаўнага суверэнітэту Беларусі зрабіў кіраўнік фракцыі **Аркадзь Смоліч**. Наступнай раніцай а 6-й гадзіне – **25 САКАВІКА 1918 ГОДА – рэзалюцыя аб незалежнасці была прынята!** Пасля грунтоўнага артыкульнага абмеркавання ў гэты ж дзень была зацверджана **Трэцяя ўстаўная грамата да народаў Беларусі**.

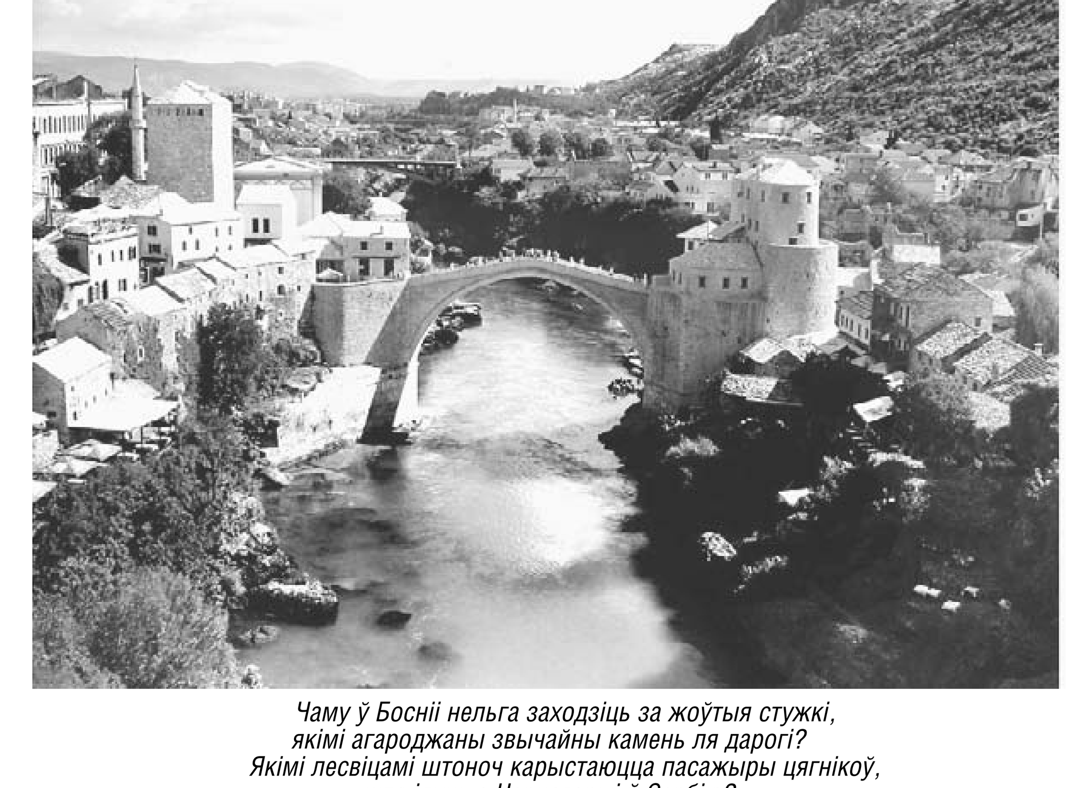
Гэтым гістарычным актам Беларуская Народная Рэспубліка абвяшчалася незалежнай дзяржавай, а Брэсцкі мірны дагавор скасоўваўся. Спрадвечная мара беларускіх барацьбітоў за сваю незалежную краіну насуперак планам і волі магутных дзяржаў пачала здзяйсняцца. І з гэтым ужо не маглі не лічыцца ворагі нашай дзяржаўнасці.

Праіснаваўшы ўсяго некалькі месяцаў у найцяжэйшых умовах нямецкай акупацыі, задушаная бальшавікамі з захопам Мінска Чырвонай Арміяй у снежні 1918 года, БНР тым не менш пакінула магутны след у нашай гісторыі і свядомасці, стала сімвалам нацыянальнай незалежнасці беларусаў, поклічам да вольнай, светлай будучыні роднай зямлі. Цяжка пераацаніць у гістарычным плане здзейсненае стваральнікамі БНР за гэтыя кароткія месяцы. Сам факт існавання беларускай дзяржавы садзейнічаў самасцвярджэнню нацыі. БНР выдала сваім грамадзянам нацыянальныя пашпарты, зацвердзіла нацыянальную сімволіку – дзяржаўны герб "Пагоня" і бел-чырвона-белы сцяг. Беларуская мова стала дзяржаўнай і абавязковай для грамадзян. У 1918 годзе па-беларуску выходзілі шэсць газет і тры часопісы, працавалі 11 выдавецтваў. Урад БНР арганізаваў збор ахвяраванняў на развіццё асветы. У школы прыйшла беларуская мова, ствараліся школы для нацыянальных меншасцяў. Цэнтрам культурнага жыцця ў Мінску стаў Беларускі народны дом імя Максіма Багдановіча. Адчыніліся Беларускі педагагічны інстытут, кансерваторыя, дзяржаўны тэатр... Але ажыццявіць вялікія планы па адраджэнні Бацькаўшчыны тады не ўдалося – яны не ўпісваліся ў планы Масквы...

І ўсё ж праз упартае змаганне, безліч ахвяр і пакут на цярністым шляху высакародныя ідэі Беларускай Народнай Рэспублікі праraслі абвяшчэннем незалежнай Рэспублікі Беларусь ужо ў найноўшы час у 1991 годзе.

ВАНДРОЎКА

Падарожжа на Балканы



Чаму ў Босніі нельга заходзіць за жоўтыя стужкі, якімі агароджаны звычайны камень ля дарогі? Якімі лесвіцамі штоноч карыстаюцца пасажыры цягнікоў, што ідуць з Чарнагорыі ў Сербію? Хто понача будзіць турыстаў, якія прыязджаюць у Сараева? Прадстаўнік якой прафесіі абыходзіць разам з памежнікамі кожны вагон на мяжы? На гэтыя і іншыя пытанні адказаў карэспандэнт "Народнай Волі", які праехаў па Балканах праз Боснію, Харватыю, Чарнагорыю і Сербію, скончыўшы падарожжа ў Румыніі.

Памяць пра вайну? Забыць!

Яшчэ дваццаць гадоў таму падзеі на Балканах займалі першыя радкі ў сусветных навінах. У краінах былой Югаславіі ішла вайна, падчас якой Боснія і Харватыя змагаліся за незалежнасць ад Сербіі. Адначасова гэтыя краіны дзялілі тэрыторыі, на якіх жылі прадстаўнікі трох нацый. Адрэзак у два дзесяцігоддзі – добрая магчымасць паглядзець, як у рэгіёне захоўваюць памяць пра вайну. Кантраст з былым СССР відавочны.

Амаль у кожным горадзе Беларусі, Расіі і Украіны можна знайсці мемарыял, прысвечаны падзеям Другой сусветнай вайны. Такіх помнікаў на Балканах вы амаль не ўбачыце. За час падарожжа, а гэта больш за тыдзень, я сустрэў усяго каля пяці сціплых помнікаў. У некаторых населеных пунктах Босніі (напрыклад, у яе сталіцы Сараеве) на сценах жылых дамоў дагэтуль бачны сляды ад снарадаў. У той жа Босніі асобныя тэрыторыі за горадам (часта літаральна ў некалькіх метрах ад дарогі) абнесены жоўтымі стужкамі. Гэта сведчыць, што ўчастак або лапік зямлі (нават звычайны камень) дагэтуль не размінираваны. Яшчэ адзін прыклад – Сербія. На вуліцах часта можна ўбачыць надпісы, што Косава – сербская тэрыторыя (барацьба гэтай непрызнанай рэспублікі за незалежнасць – відавочны працяг балканскіх войнаў).

Зрэшты, сітуацыю ў Сербіі можна патлумачыць праз нацыяналізм, традыцыйна моцны ў гэтай краіне (гісторыкі лічаць, што сербы – адзіная імперская нацыя ў балканскім рэгіёне). А прыклады з жыцця Босніі – праз матэрыяльны фактар. Узровень жыцця ў гэтай краіне – невысокі ў параўнанні з суседзямі. Таму ў баснійцаў няма сродкаў, каб ліквідаваць наступствы вайны. Але калі абагуліць, Балканы забыліся пра жахлівыя падзеі мінулага і жывуць сучасным жыццём. Тады як у некаторых краінах былога СССР пра вайну ніхто і не збіраецца забываць.

Мяжа як фармальнасць

Беларусы – усходнія славяне, а сербы, харваты і нават баснійцы (якія былі даўно ісламізаваны) – славяне паўднёвыя. Здавалася б, паміж імі не павінна быць вялікіх адрозненняў. Але ў дадзеным выпадку розніца палягае ў геаграфіі і менталітэце. У параўнанні з намі жыхары Балканскага паўвострава з іх імпульсіўнасцю і гарачым норавам выглядаюць як дзеці поўдня.

Не дзіўна, што правілы руху ніхто асабліва не выконвае. Ні кіроўцы, чые машыны не спяшаюцца спыняцца перад пешаходамі. Ні шараговыя мінакі, якія пераходзяць дарогу там, дзе ім хочацца. Красамоўны прыклад я ўбачыў у Бялградзе: каля дзесяці чалавек парушылі правілы на вачах у паліцэйскіх. Нагадаю, што ў шэрагу краін (у тым ліку ў Сербіі) такой службы, як ДАІ, няма. Яе ролю выконвае ўсё тая ж паліцыя. То бок парушальнікі пераходзілі дарогу на чырвонае святло на вачах тых, хто мог іх аштрафаваць. На фоне сербаў і іншых жыхароў Балкан беларусы выглядаюць як сапраўдныя немцы або скандынавы, правільныя і педантычныя.

Іншы бок медаля – у поўнай раскаванасці і адчуванні свабоды. Для большасці беларусаў пераадоленне мяжы – гэта подзвіг, у якім прысутнічае элемент небяспекі. Бо ледзь не ў кожнай суседняй краіне, а таксама ў самой Беларусі маецца спіс рэчаў або прадуктаў, якія нельга вывозіць або ўвозіць. На Балканах перасячэнне мяжы – фармальнасць. Падчас падарожжа давялося пераехаць амаль з дзясятак межаў (не лічачы праверкі ў аэрапортах). Але толькі на румынскай мяжы мытніца спытала, ці не вязу я цыгарэты. Часцей за ўсё асабістыя рэчы ніхто не даглядаў.

Характэрны прыклад. Цягнік перасякае чарнагорска-сербскую мяжу. Вагон спыняецца. Мужчыны выходзяць у калідор, адчыняюць вокны і пачынаюць паліць. Прычым, калі з'яўляюцца памежнікі, толькі робяць паўзу паміж зацяжкамі. Пакуль цягнік стаіць на мяжы, па вагоне ходзіць прадавец, які прапануе пасажырам піва, сок і ваду.

Кіроўца аўтобуса – модная прафесія

Калі турыст карыстаецца балканскім транспартам, гендарныя і ўзроставыя стэрэатыпы абавязкова будуць разбураны. Напрыклад, хто звычайна з'яўляецца кіроўцам беларускіх міжгародніх або міжнародных аўтобусаў? Сталыя мужчыны 40–60 гадоў. А вось у Босніі, Харватыі, Чарнагорыі і Сербіі за стырном спрэс моладзь ад 25 да 35 гадоў. Дарэчы, маладзёны пераважна апрануты ў стыльныя кашулі з гальштукамі. Цікава, што кіроўцаў заўжды двое. Адзін кіруе транспартным сродкам, другі правярае квіткі. Здавалася б, знешні выгляд і ўзрост кіроўцаў – дробязь. Але як жа гэта павышае прэстыж прафесіі!

Або возьмем чыгунку. У нас праваднікамі пераважна з'яўляюцца жанчыны (ад маладзенькіх дзяўчат да сталых кабет). А вось у начным цягніку, у якім я ехаў з Падгорыцы (сталіцы Чарнагорыі) у Бялград (сталіцу Сербіі), праваднікам быў сталы мужчына, нават дзядуля, з густой барадой.

У тым жа цягніку я сутыкнуўся з цікавай сістэмай. Квіткі прадаваліся на сядзячыя месцы і ў купэ. Месцаў у апошнім – шэсць (па тры з кожнага боку). На самыя высокія з іх вядзе металічная лесвіца, прыхіленая да акна. Купэ ад калідора аддзяляе шкло, таму тое, што адбываецца за зачыненымі дзвярыма, добра бачна. Але знаходзіцца ў купэ не надта камфортна. Падняць уверх спальныя месцы нельга. Сесці на іх таксама. Застаецца толькі ляжаць. Няма і століка, за якім можна перакусіць або пакласці свае рэчы. Таму пасажыры, якія хочуць пагутарыць, стаяць у калідоры.

Што яшчэ кідаецца ў вочы на Балканах? Напрыклад, ідэя, як змагацца з "нелегальнымі" пасажырамі (якія купляюць квіткі не на станцыі, а непасрэдна ў кіроўцаў). У чарнагорскіх гарадах Будва і Котар чалавек можа трапіць на перон аўтавакзала толькі тады, калі пакажа свой квіток. Іншую стратэгію прыдумалі ў Бялградзе. У касе пасажырам разам з квітком даюць жэтон. Яго трэба ўкінуць у турнікет і праз яго трапіць на перон. Праўда, пасажыры і тут знайшлі выйсце. Яны прыходзяць не на вакзал, а пільнуюць аўтобусы па дарозе з горада.

Мусульманкі ў красоўках

Балканы – той рэгіён, дзе перакрыжоўваюцца асноўныя еўрапейскія рэлігіі. Каталіцкая Харватыя належыць да заходняй культуры. Сербія і Чарнагорыя – праваслаўныя, Боснія – мусульманская. Апроч таго, у кожнай з гэтых рэспублік маюцца нацыянальныя меншасці. Таму распад Югаславіі быў непазбежны. Тут варта дадаць, што, калі б не падпісанне Белавежскіх пагадненняў і не рашэнне Міхаіла Гарбачова сысці, нас мог бы чакаць "югаслаўскі сцэнарый".

Але значэнне рэлігіі ў сучасным жыцці Балкан усё ж такі не варта перабольшваць. Асабліва красамоўны прыклад – Боснія. Здавалася б, тыповая мусульманская краіна, дзе словы ў гонар Алаха гучаць праз гукаўзмацняльнік з мінарэта (прычым нават пасярод начы). Але большасць дзяўчат і маладых жанчын апрануты па сучаснай еўрапейскай модзе. Іх абцасам і нагавіцам у абцяжку могуць пазайздросціць і беларускі. Некаторыя прыгажуні карыстаюцца ярка-бардовай памадай, якая наўрад ці гарманічна суадносіцца з ісламам. Згаджуся: некаторыя баснійскія жанчыны закрываюць галаву хусткай. Але адначасова могуць абуць новыя красоўкі. Таму знешні выгляд жанчын спалучаецца як з традыцыяй, так і з модай. А ў Босніі іслам набыў адценне еўрапейскасці і не мае нічога агульнага з фундаменталізмам.

Колькі каштуе вандроўка?

У чым адметнасць падарожжа на Балканы ды яшчэ ў нетурыстычны сезон? Плюсаў некалькі. Першы – тэмпература. Зіма – не самы камфортны час для падарожжа, летам на Балканах лепш за ўсё знаходзіцца на беразе мора або басейна. А вясной і восенню (я падарожнічаў у першай палове сакавіка) тэмпература прымальная: ад +5 у Босніі да +18 у харвацкім Дуброўніку. Другі плюс – невялікая колькасць турыстаў. Згадзіцеся, непараўнальна лепш з камфортам паглядзець знакаміты мост у баснійскім Мостары (унесены ў спіс помнікаў ЮНЕСКА), чым прабірацца праз натоўп. Трэці плюс – мясцовыя кошты. Калі пераводзіць іх у беларускія рублі, дык абед у кавярні баснійскага Сараева або сербскага Бялграда абыдзецца ў 50–80 тысяч на аднаго чалавека. Даражэй хіба ў Харватыі, дзе больш высокі ўзровень жыцця.

Але самы галоўны аргумент – агульны кошт вандроўкі. Знаёмыя, пачуўшы маршрут падарожжа, шчыра здзіўляліся: адкуль у цябе такія вялікія грошы?! Аднак расчарую іх, а таксама некаторых чытачоў. Напрыклад, чатыры авіяпералёты (па два ў кожны бок; каб сэканоміць, давялося ляцець з перасадкамі) каштавалі ўсяго 55 еўра (па цяперашнім курсе 1,2 мільёна рублёў). Гэта менш, чым збор, які плацяць у пасольстве для атрымання візы. І ўсяго на 400 тысяч больш, чым квіткі на цягнік да Вільнюса і назад. Еўропа адкрыта – гайда у падарожжа!

Дзяніс МАРЦІНОВІЧ.

ГОРЯЧАЯ ТЕМА

Аплодировать или нет?

22 февраля 2016 года. В речи президента громы и молнии. И поручение Комитету госконтроля разобраться с тарифами ЖКХ. Срок – до 1 марта. Ответ: «Бу сделано!». Героически «разобрались» – снижены тарифы на водоснабжение и водоотведение, за пользование лифтами (об остальном речи почему-то не было), инициированы уголовные дела.

14 марта 2016 года. В речи президента уже слышно удовлетворение в связи с выполнением его распоряжения. Тарифы вот-вот утвердят, так как сроки расчетов с ЖКХ поджимают.

Аплодировать или нет? Конечно! Да только смущает кое-что.

Две цифры (тариф и количество) действительно перемножить несложно, да только можно ли считать даже урезанные тарифы обоснованными? Расчеты не делаются наскоком: пришел, увидел, победил. Требуется кропотливая работа. А для этого расчетчики давно должны иметь методику, то есть инструкцию – единую для всех расчетных центров ЖКХ. Есть ли она?

Но главное сомнение даже не в этом.

а) Не могут тарифы на водоснабжение и водоотведение быть одинаковыми для разных городов, для городов и сельских населенных пунктов и даже для отдельных домов, предприятий, так как системы забора, очистки, перекачки, распределения и так далее воды и водоотведения – разные. А это значит, что методика расчетов и обоснованность тарифов должны быть давно проверены, а система контроля за ними еще до выписки жировок – налажена.

Вот тут и надо бы подумать, кому «наручники». А так ведь могут пострадать стрелочники.

б) С тарифами в энергетике 14 марта 2016 года президент пообещал разобраться «впереди». Когда? Не уточнил.

Закавыка в том, что тарифы ЖКХ зависят от тарифов энергетики. А это значит, что, не разобравшись с последними, рано аплодировать уточненным тарифам на водоснабжение и водоотведение. Громы и молнии должны были бы адресоваться сначала энергетикам, а уже потом ЖКХ.

Виктор БУКИН.
Витебск.

ЕСТЬ ВОПРОС!!

Как будто ничего и не случилось...

Время идет, а удивление и горечь не проходят. Что мы за страна такая и на какую цивилизованность и европейскость можем претендовать, если до сих пор не удосужились широко и достойно, в том числе и на государственном уровне, оказать заслуженные почести нашей замечательной соотечественнице Светлане Алексиевич? Ее удивительные новаторские книги знают и ценят во всем мире, издают и переиздают, а саму везде принимают как самого дорогого гостя, окружают восхищением.

А у нас? Словно в глухой берлоге… Кроме краткого официального сообщения на первых порах, сразу после радостной вести о присуждении нашей соотечественнице Нобелевской премии, – все, полный молчок. Будто ничего и не случилось. Или – так, мелочь какая-то: «нобели» ведь, известное дело, сваливаются на Беларусь ну просто с неба и чуть ли не каждый день – тут всех не начествуешься…

Стыд и срам перед всем миром, не говоря уже о выдающейся писательнице-землячке, которая так мощно, глубоко и правдиво запечатлела в своих произведениях дух и суть самого времени, пережитого несколькими поколениями в советскую и постсоветскую эпоху. Времени больших и трагических потрясений, прошедших через судьбы миллионов людей и оставивших неизгладимый след-рану в их памяти, душах. Они сами, герои алексиевичских книг, – нередко забытые и униженные – обрели голос на страницах этих впечатляющих художественно-документальных произведений. Их голоса дошли и глубоко тронули множество читателей на разных континентах. И только граждане Беларуси почему-то обделены правом знакомиться с этими книгами, лучше познать и осмыслить все происходящее и самих себя.

Многие, знаю, ищут повсюду книги Светланы, но тщетно. Во времена СССР ее всячески зажимали, не давали печататься в своей же Беларуси, даже учиняли суд над «очернительницей» прекрасной советской действительности, натравливали на нее обманутых пропагандой недалеких людей. И теперь – полное замалчивание. Возмущен, что такое важное событие, как торжественная церемония чествования лауреата наивысшей литературной награды в мире, нобелевскую речь Светланы Алексиевич в столице Швеции можно было увидеть и услышать только в интернете да по спутниковому телевидению. Но ведь эти современные информационные блага пока что есть далеко не в каждой белорусской семье. Неужели нельзя было, уважая хотя бы самих себя, устроить творческий вечер в честь писательницы в большом престижном зале, взять у нее основательное телеинтервью?

Да что там… Книг Светланы в белорусских магазинах я так и не нашел, хотя с удовольствием купил бы собрание ее сочинений. И хотел бы видеть в своей коллекции давнего филателиста почтовые марки с портретами великих мастеров литературы и преданных патриотов Отчизны Быкова, Бородулина, Буравкина, других славных представителей творческой элиты страны и, конечно же, Алексиевич. Хотя бы (в этом случае) по примеру России, где увековечены на почтовых марках все нобелевские лауреаты…

Жгучий вопрос – почему же у нас не ценят и не славят тех, кто составляет гордость нации и возвышает свою страну, – остается открытым…

С уважением –
Владимир СТЕПАНИЩЕВ.
Витебск.

КРИМИНАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ

Как получилось, что Беларусь вышла в мировые лидеры по числу заключенных в расчете на количество населения? Почему в каждой семье есть если не родственники, то знакомые, которые прошли через белорусские тюрьмы и колонии? Каким образом законопослушные белорусы вдруг превратились в «нацию преступников»? Возможно, реальные истории из жизни людей и белорусского правосудия помогут найти ответы на эти вопросы.

«Розочкой» по шее – это не нападение?

В небольшой деревне в нескольких километрах от Ошмян жила семья Лукшей. Мать и два сына, которые лишь догадывались, кем был их отец. Проживал с ними еще и отчим, который иногда подрабатывал на случайных халтурах, а в остальное время лупил гражданскую жену, если у той не находилось денег на «чернила».

Со временем сыновья выросли, и отчиму стало сложнее добывать себе на спиртное – можно было уже и в сдачи получить. Но… Через некоторое время старший брат умирает от телесных травм, давших непоправимые осложнения. Со слов матери и односельчан, началось все с того, что милиционеры «указали» парню на незаконные нравоучения отчима.

Младший брат, Генрих Лукша, был добродушным малым. Пил, как все ровесники, крепленое вино, работал на местной пилораме, а в свободное время браконьерствовал по-мелкому на речке или озере. Понимая, что мать теперь осталась беззащитной, он понемногу начал давать отпор вновь обнаглевшему отчиму. Не отличаясь особыми физическими данными и ростом, начал с мирных уговоров. Поначалу это действовало, но недолго.

Чувствуя безнаказанность, отчим усилил давление на мать с помощью угроз и тумаков. А потом случилась трагедия.

…Под вечер проспавшийся попрошайка стал вновь требовать денег на опохмелку. После отказа перешел от слов к действиям. Младший Лукша пробовал угомонить дебошира, и тот вроде успокоился, но стоило Генриху повернуться к нему спиной, как отчим обрушил удар пустой бутылкой по голове защитника. Бутылка разбилась, но этого оказалось мало. И тогда со словами «отправишься за братом» он «розочкой» полоснул по шее Генриха.

Что тому оставалось делать? В любой стране мира на этот вопрос ответят: «Защищаться!»

В кармане брюк оказался перочинный нож (кстати, разрешенный законом). Лукша выхватил его и несколько раз ударил отчима.

Не знаю, чем руководствовалась прокуратура и Ошмянский суд, давая 12 лет лишения свободы Генриху, но они посчитали, что обвиняемый имел умысел убить отчима. Мол, делал это в ясном уме и здравой памяти, не в целях самозащиты, не в состоянии аффекта. Когда же он бывает, этот самый аффект, если не в этом случае, когда речь шла о защите своей жизни? Странно, как решают суды людские судьбы.

Сейчас Лукша отсидел уже шесть лет в колонии ИК-15. Работает станочником пилорамы. Сетует только на то, что мать стала плохо видеть и почти не ходит. Присмотреть за ней некому, кроме соседей, а сидеть ему еще много. Жалоб не пишет, считает это бесполезным делом. Хотя в глубине души очень надеется на помилование от президента.

Заступился за невесту…

Другой сюжет еще банальнее. Многие в молодости вступались за девушку, но варианты, чем это может закончиться, весьма разнообразны. Первый – мирно разойтись. Второй – статья за хулиганство тому, кто не успел первым написать заявление в милицию о произошедшем. И не важно, что он был один, а противников больше. Потерпевший запросто может стать обвиняемым.

…В Минске решили как-то девушки-сестры Аня и Наташа, не дожидаясь родственников и застолья, отметить день рождения Натальи. Купили спиртное и закуску, уединились на водоканале. Сначала в компании присутствовал жених именинницы Сергей Соболевский, но, повздорив с подругой, удалился. И почти сразу появился знакомый сестер с неизвестным спутником. Незнакомец решил внести свою лепту в «праздничный стол», появилась водка, а к ней – еще «прикусить». Чуть позже Саше Сосновскому из Воложина показалось, что собутыльники его обманули, выпив лишнее. Девушки попытались урезонить потерявшего контроль над собой Сосновского, но тот от выпитого впал в агрессию и стал избивать сестер…

После произошедшего Наталья нашла своего жениха, пожаловалась, и тот не стал звонить в милицию.

Нашел он Сашу довольно быстро и долго разговаривать не стал. Врезал обидчику подруги (рукой), тот упал. Потом для острастки пару раз пнул ногой…

Сосновский умер. От чего? От количества промилле в крови (4 промилле) или от нанесенных побоев? Следствие пришло к выводу, что от последнего.

Я нисколько не защищаю Сергея Соболевского, но вызывают сомнения определения, которые дали прокуратура и следователи – умышленное убийство при отягчающих обстоятельствах. Но где же тут умысел на убийство? В чем он?..

Видя избитую невесту (в ИК-15 позже состоялось бракосочетание), как может чувствовать себя молодой человек?..

В итоге суд вынес приговор Сергею Соболевскому – 20 лет лишения свободы с отбыванием в колонии общего режима. Такие сроки, кстати, дают главарям организованных преступных группировок. Их рядовые члены, которые участвовали не в одном умышленном и преднамеренном убийстве, получают от 15 до 20 лет.

Что будет с Сергеем Соболевским через двадцать лет?.. Его статья амнистий не предусматривает…

А кто услышит?

Николай Зенонович Митюкевич в 6.00 8 августа 2013 года сообщил в Лидский РОВД о том, что обнаружил в своей квартире труп двоюродного брата. Со слов Николая, в ту роковую ночь он отсутствовал дома, поскольку работал в ночную смену в кочегарке. Сотрудников милиции это не убедило, и днем этого же дня он был вывезен в близлежащий массив, где, как вы понимаете, не свежим воздухом дышал и не стихи слушал, если согласился подписать признательные показания в убийстве. После этого был суд, приговор – 10 лет колонии общего режима, и колонией этой оказалась все та же ИК-15…

История эта смахивает на советское кино 1980-х годов. Но, что занимательнее всего, побои были зафиксированы Лидским отделением судебно-медицинской экспертизы 8 августа 2013 года. То есть в тот же день в 12 часов дня. Кроме того, сотовый оператор подтвердил нахождение телефона одного из сотрудников уголовного розыска в зоне того лесного массива, где, как утверждает Митюкевич, из него выбивали признательные показания. И хотя владелец мобильного все отрицает (впрочем, было бы странным ожидать другого), согласитесь, есть основания для новой проверки уголовного дела по представленным фактам.

Однако все заявления, написанные Митюкевичем (около десяти), оставлены без внимания с формулировкой: «Нет основания для проведения дополнительной проверки». Обращался Николай Зенонович и в Прокуратуру г.Лиды, и в местное УСБ, и даже в КГБ. Все без толку. Написал четыре обращения в Генеральную прокуратуру, но оттуда все «отфутболили» обратно в Лиду и Гродно по принципу: разбирайтесь со своими «косяками» сами. Круговорот и омут. А человек отбывает наказание и все еще надеется на справедливость…

Естественно, при такой системе правосудия тюрьмы будут полны всегда. Хотя это вряд ли имеет отношение к справедливости…

Константин ПАВЛОВ.

ДИСКУССИЯ



Пенсионный возраст силовикам можно повысить лет на 10

Александр Лукашенко пообещал, что вопрос повышения пенсионного возраста будет решаться с учетом общественного мнения после широкого обсуждения. Вроде бы как обещали пересмотреть и возраст выхода на пенсию для людей в погонах. Именно этот вариант мне кажется наиболее справедливым, для этого есть, на мой взгляд, веские основания.

В военные училища, училища МВД, МЧС принимают идеально здоровых людей – потенциальных долгожителей. Их трудовая деятельность проходит не во вредных цехах, не в кабине бульдозера, не в операционной. Выйдя на пенсию в 45 лет, они продолжают трудиться, но не берут кувалду в руки, как правило, устраиваются охранниками в различные структуры, магазины и т.д. Вряд ли трудовые будни нынешних военных и милиционеров можно назвать беспокойными. Да, их в любое время суток могут срочно вызвать на службу. Это правда. Но ведь и зарплата милицейского сержанта на уровне или выше зарплаты университетского профессора. Так что они имеют более чем достаточную компенсацию за беспокойство.

Говорят, что их служба “опасна и трудна”. Если бы они получали травмы в два раза чаще, чем водители-дальнобойщики, или строители, монтажники, или рабочие в кузнечном или литейном цеху, тогда да, это был бы аргумент. Но этого ведь нет.

Численность работников МВД в пересчете на душу населения в Беларуси в 4 раза выше, чем, например, у наших соседей-поляков. Зачем нам столько милиции?! Думаю, что численность сотрудников МВД можно сократить в разы, а пенсионный возраст всем силовикам спокойно повысить лет на 10.

Н.А.ЛИПУНОВ.
г.Бобруйск.

СТАЛІЦА

Там, дзе быў аэрапорт…



“Мінск-Мір” – маштабны праект, рэалізацыя якога пачалася ў беларускай сталіцы.

На 339,5 га плануецца ўзвесці Міжнародны фінансавы цэнтр і 1,84 мільёна квадратных метраў жылля. Акрамя таго, 12 школ, 9 дзіцячых садкоў, новы парк… Галоўны будынак аэрапорта “Мінск-1”, а менавіта вакол яго і разгортваецца будаўніцтва новага мікрараёна, застанецца ў якасці музея. Так будзе выглядаць адзін з найсучаснейшых архітэктурных ансамбляў.

З НАТУРЫ

Анекдот па тэлефоне

Зноў з трапятаннем душы чакаем новай жыроўкі – за люты. Абяцалі ж пералічыць плацяжы за студзень, якія літаральна шакіравалі ўсё насельніцтва. Усё – не перабольшваю. Вяртаюся міжволі ў тыя, не надта далёкія, дні – на месяц таму, а перад вачыма карціна…

Еду, значыцца, у перапоўненым аўтобусе. Над маёй галавой – заціснуты з усіх бакоў малады чалавек з мабільнікам. Хочаш не хочаш, а мусіш выслухоўваць чужыя “тайны”… Мой незнаёмы спадарожнік – канечне, ён і не думаў аб тым – міжволі ўводзіў мяне ў курс гарачых тэлефонных спрэчак з жонкай, і ўсё – вакол нашумелай “жыроўкі”, атрыманай у сярэдзіне лютага. Абое канчаткова заблыталіся ў лічбах ашаламляльных тарыфаў, з-за чаго, можна было зразумець, ледзь не пасварыліся.

– Ды супакойся ты! – прымірэнча сказаў у трубку хлопец. – Слухай лепш свежанькі анекдот – расказалі сёння. Дык вось, прыносяць Аляксандру Рыгоравічу лютаўскую плацежку. Ён толькі глянуў – схапіўся за галаву і… заплакаў: “Божачка мілы, што ж гэта робіцца? Грабеж сярод белага дня! Што за ўрад у нас і адкуль толькі ўзяўся? Каб вось так, крадком, без майго ведаму і дазволу, душыць народ непамернымі паборамі?! Ды я ім пакажу, хто ў доме гаспадар і як пра народ клапаціцца трэба! Вінаватых пакараю па заслугах, хай фантастычныя лічбы паадкручваюць назад! У нас жа сацыяльна арыентаваная дзяржава, а не якая-небудзь гнілая заходняя дэмакратыя!..” Ну што, смешна? – дапытваўся ў суразмоўцы мой незнаёмы спадарожнік з мабільнікам.

Тут у іх размове ўзнікла працяглая паўза: малады чалавек усё больш пахмурнеў, моўчкі слухаючы ў адказ жончыну прамову (ці вымову?) і чамусьці ніякавеючы на вачах.

Чым іх тая спрэчка скончылася, скажу пазней, а ў той момант пра сябе падумаў: і насамрэч, што тут смешнага? Так, анекдот, але – за выключэннем пэўных дэталяў – хіба не падобны на праўду? І я сам ледзь не заплакаў – так шкада стала валадара цэлай краіны, які аказаўся закладнікам розных прыўладных неслухаў: усё робяць насуперак яму, на шкоду людзям! Казаў жа ён ім яшчэ раней у чарговым павучанні-загадзе (усе чулі), што калі ўжо павышаць тарыфы на камуналку (нават і я разумею – гэта непазбежна), то толькі разам з павышэннем заробкаў і пенсій грамадзян. А на справе? Калі ўжо за нашу з жонкай аднапакаёўку жыроўка за студзень адчувальна пацяжэла, то як не паспачуваць атачэнцам самога Аляксандра Рыгоравіча: у іх жа апартаменты не роўня нашым…

Галавы не прыкладу, чаму такое пачварства было зроблена. Мо тыя недатумкі з прыўладнага арэапага – цьфу-цьфу! – замаскіраваныя “агенты ЦРУ” ці засланцы самога Пазьняка? Або прышэльцы з касмічных далячынь, што ні бум-бум у нашых зямных мітрэнгах? Але ж – якія там “агенты” і “прышэльцы”, калі найвышэйшы і найадзіны рулявы сённяшняй Беларусі сам публічна прызначаў адказныя кадры на высокія кіруючыя пасады, сам расхвальваў іх прафесійныя і маральныя якасці? Бывала, праўда, што потым некаторых саджаў за краты, а то часам і вызваляў з камеры, даваў новыя начальніцкія месцейкі. А толку? Так і просіцца быць агучанай крамольная думка: ці не варта, не раз ужо апёкшыся на вадзе, мяняць саму сістэму кіраўніцтва эканомікай, палітыкай і ўсім астатнім, адмаўляцца ад правальнага камандна-адміністрацыйнага падыходу? Калі не ўзважваць і не ўлічваць сучасныя рэаліі і тэндэнцыі, не пазбаўляцца таго, што даўно састарэла і не пускае рухацца наперад, наўрад ці знойдзеш надзейныя шляхі для развіцця і працвітання краіны ў XXI стагоддзі.

Цікава, што думаюць на гэты конт іншыя суграмадзяне, простыя людзі? Хацелася б ведаць (бяру толькі адзін прыклад, пра які размова), ці адчуюць яны рэальную палёгку ад адмены неабгрунтаваных наваротаў пры налічэнні камунальных плацяжоў і ці надоўга тое будзе?

…Цяпер вярнуся да канцоўкі прыведзенага вышэй “аўтобуснага” эпізоду. Выйшаўшы з транспарту, я стаў падымацца ўверх па вуліцы Энгельса. А зверху – насустрач мне – спускацца, абапіраючыся на кіёк, нямоглы стары. З цяжкасцю пераводзіць дыханне, раз-пораз спыняецца. Нарэшце зусім спыніўся – хоць спускацца з пагорка прасцей, чым падымацца. Перахопліваю ягоны погляд, самотны, бездапаможны і нават у нечым вінаваты. Мо саромеецца, што сваім выглядам псуе карцінку сталічнай – бліскучай, вылізанай да пылінкі – вуліцы ў самым цэнтры вялізнага горада. Зазірнуўшы ў гэтыя вочы, і я спыняюся, вітаюся. Пытаюся, чым магу дапамагчы. Твар чалавека перасмыкаецца болем:

– А чым жа, даражэнькі, ты дапаможаш? І хто можа? Калісьці быў я дзяцюк хоць куды, ды ў Афгане згубіў здароўе, а затым і сям’ю – не ўсім жа патрэбны калека. Вось і дажыў: ні за лекі, ні за апошнюю жыроўку не магу заплаціць. Дык за што, скажыце вы мне, я ў маладосці ваяваў, за чыю Айчыну, калі свая кінула, не азірнуўшыся? Сустрэў вось ад вас слова прывету – і на тым вялікі дзякуй…

Не знаў я, што і казаць, чым канкрэтна дапамагчы небараку. Няўжо і праўда былы “афганец”? Тады павінен быць маладзейшы за мяне гадамі, выглядае ж на куды большы ўзрост… Толькі я і мог, што ўсімі сіламі душы пажадаць трымацца ў любых варунках і ганарыцца, што заслужыў права быць насамрэч “даражэнькім” для ўсіх нас, для дзяржавы асабліва.

Мы цёпла развіталіся, ён пакрочыў сваім маршрутам – да ўжо блізкай, толькі перайсці ўсё яшчэ “беспрацоўныя” трамвайныя пуці, 6-й паліклінікі, я – ужо насупраць – да 2-й гарадской бальніцы…

Далібог, нічога не прыдумляю – усё з натуры. Як і завяршэнне міжволі падслуханай мною “мабільнай” спрэчкі мужа з жонкай. А скончылася яна так. Распавёўшы пачуты анекдот, малады чалавек пасля жончынай прачуханкі збянтэжана прамовіў:

– Не хвалюйся, ніхто мяне ніўды не “замяце”. За што? За анекдот? Я ж нідзе нічога нікому не расказваў – адной табе! Кажаш, мабільнікам карыстаюся неасцярожна, могуць пачуць? Ой, ладна, маўчу-маўчу. Можа, ты і маеш рацыю…

Я ж іду, еду і думаю: а хто з нас мае рацыю, шаноўныя сябры? Шукаю патэнцыяльных суразмоўцаў.

Яўген СТРЫЖАКОЎ,
пенсіянер.
Мінск.

ПО ПОВОДУ

Давайте перенимать хороший опыт!

В июне 2016 года в Швейцарии пройдет референдум о выплате гарантированного дохода для всех граждан. Речь идет о ежемесячной выплате примерно 2200 евро каждому гражданину этой страны.

То есть швейцарцы будут получать некий гарантированный минимум средств от государства, а затем уже могут идти работать и тем самым обеспечить себе более высокий уровень жизни. Моральный и материальный стимулы для труда не утрачиваются.

Швейцария – богатая страна, ее ВВП на душу населения составляет 82 тысячи долларов, она может обеспечить достойный уровень жизни всем своим гражданам. Хотелось бы знать, когда это будет возможно и в Беларуси. Мы не швейцарцы, нам бы хватило и 300 евро в месяц. Все смогли бы вовремя платить за жилье, молодежь оплатила бы учебу, пожилые люди могли бы не работать. Никто не бежал бы из страны, мы ею гордились бы. А так, к сожалению, все очень печально, кругом бесправие, безработица, нищета и пьянство. Может быть, экономистам следует посчитать наши доходы и расходы, и окажется, что выгоднее поддержать и помочь каждому человеку, а не тратить средства на убыточные предприятия, на оборону и культуру соседней страны.

Евгения ДОГИЛЬ.

СТОП-КАДР



Брюссель скорбит.

СЛОВО ЭКСПЕРТАМ

Теракты в Брюсселе: это провал спецслужб

В случае серии терактов всегда возникают вопросы о том, как сработали спецслужбы и как можно предотвратить подобные нападения. Что думают по этому поводу ведущие эксперты и пишут комментаторы?

Дейв Синардет из Свободного университета Брюсселя, уверен:

«Очевидно, что в работе служб безопасности есть упущения. Много лет вопросам безопасности и террористических угроз уделялось недостаточно внимания. Однако подобные террористические нападения очень трудно предотвратить, и мы были свидетелями этого в Мадриде, Лондоне и Париже.

Тем не менее провал бельгийских спецслужб очевиден.

Вооруженные до зубов люди смогли зайти в аэропорт Завентем, открыть огонь по людям и потом взорвать себя. Через час-другой человек смог зайти в поезд метро в двух шагах от штаб-квартиры ЕС и взорвать себя».

Бывший лидер либералов в Европарламенте сэр **Грэм Уотсон** выразил мнение, что правительства стран ЕС должны лучше обмениваться разведывательной информацией: *«После нападений на Америку в 2001 году мы призывали правительства действовать сообща, обмениваться разведывательной информацией. С тех пор был достигнут значительный прогресс, но правительства всё еще ревностно охраняют такую информацию».*

«Почему Бельгия? Все дело в политической нестабильности, слабой интеграции, самодовольстве и беспечности властей», – высказывает мнение британская газета **Guardian**. В стране, напоминает газета, много лет продолжался политический кризис, мусульманское меньшинство слабо интегрировано в общество, уровень безработицы, особенно среди молодых иммигрантов, крайне высок, а на распространение радикальной идеологии правительство долгое время смотрело сквозь пальцы.

Газета **Daily Mail** полагает, что не последнюю роль в неспособности местных властей предотвратить теракты сыграло существенное сокращение финансирования бельгийской полиции и спецслужб, которые последние годы постоянно были недоукомплектованы.

По данным газеты, руководство бельгийской разведки не раз предупреждало правительство, что выделяемого бюджета не хватает для полноценной работы, однако так ничего и не добилось.

Действующее в Бельгии антитеррористическое законодательство, продолжает Daily Mail, дает спецслужбам и властям значительно меньше свободы в сравнении с Британией или Францией.

В то же время представители «бельгийской склеротической разведывательной системы», по данным прессы, далеко не всегда готовы делиться информацией со своими коллегами из полиции.

Серьезную проблему представляет собой и крайне слабое сотрудничество между властными структурами и правоохранительными органами двух основных этнических групп страны – валлонов и фламандцев.

Подготовил к печати
Сергей ИВАНОВ.

ТРЕВОЖНО!

Террористы готовятся к новым атакам

Экстремистская группировка «Исламское государство» подготовила по меньшей мере 400 боевиков для проведения террористических акций в Европе, сообщает информационное агентство Associated Press со ссылкой на источники в спецслужбах европейских стран и Ирака.

Согласно информации, террористы проходят серьезную подготовку в лагерях ИГ в Ираке и Сирии. Оказавшись в Европе, они организуют автономно действующие террористические ячейки, которые координируют свои действия для достижения наибольшего эффекта от разрозненных акций. Если прежде террористы делали акцент на организации масштабных терактов, то теперь ставка делается на серию атак. Следователи подозревают, что недавний арест организатора террористических атак в Париже Салаха Абдеслама мог спровоцировать атаки в Брюсселе членами организованной им в Бельгии ячейки.

РЕЙТИНГ

Папа Римский популярнее любого мирового лидера

Опрос общественного мнения показал, что Папа Римский Франциск популярнее всех мировых лидеров.

Согласно опросу, проведенному WIN Gallup International, наиболее популярен понтифик среди католиков, 85% которых отзываются о нем положительно, и иудеев (65%).

Папа Франциск пользуется также популярностью у более чем половины протестантов, а также у большинства атеистов и агностиков.

Опрос проводился в 64 странах и охватил примерно 1 тысячу человек.

Что касается географического распределения симпатий, то наибольшей популярностью Франциск пользуется у жителей Латинской и Северной Америки, а также в странах Европейского Союза (особенно в Италии и Португалии). Самый высокий рейтинг – 93% – Папа Римский получил у жителей Филиппин, а самый низкий – в Тунисе, Турции и Алжире.

В России положительно относятся к Франциску 46% опрошенных, а негативно – 9%. В Украине это соотношение – 57% против 7%.

Большинство респондентов в Азербайджане сказали, что почти ничего не знают о понтифике.

ПОЗИЦИЯ

США обвинили Россию в неуважении к правосудию из-за приговора Савченко

Россия продемонстрировала «вопиющее неуважение к принципам правосудия», приговорив украинскую военную летчицу Надежду Савченко к 22 годам лишения свободы. Кроме того, этот приговор противоречит Минским соглашениям.

Такое заявление сделал официальный представитель Госдепартамента США **Джон Кирби.** Он призвал российские власти «немедленно освободить Савченко и других незаконно задержанных лиц».

Кирби добавил, что Россия в течение почти двух лет незаконно удерживает Савченко по обвинениям, которые не имеют под собой никакой доказательной базы и нарушают основные права на защиту в соответствии с законодательством. «По поступившей информации, она вынесла допросы, одиночное заключение и принудительную «психиатрическую экспертизу», – отметил представитель Госдепа. С позиции Вашингтона, «Савченко заслужила того, чтобы вернуться домой к своей семье и друзьям и присоединиться к своим коллегам в Раде, чтобы строить лучшее будущее для своей страны».

Приговор Надежде Савченко был оглашен 22 марта городским судом города Донецка Ростовской области. Суд признал ее виновной в причастности к убийству двух российских тележурналистов на востоке Украины и незаконном пересечении российской границы.

ФАКТ

В Германии повышают пенсии

Доходы немецких пенсионеров существенно возрастут с 1 июля 2016 года. Как сообщила федеральный министр труда и социальных дел **Андреа Налес,** прибавка к пенсии в западных землях составит 4,25%, а в восточных – 5,95%. По ее словам, улучшить финансовое обеспечение пенсионеров позволяют благоприятная ситуация на рынке труда, рост национальной экономики и увеличение зарплат.

Заметим, что в 2015 году средняя пенсия в Германии составила примерно **1400** долларов.

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА

Невероятная история Миссис Би

Как эмигрантка из Беларуси стала королевой ритейла в США

Роза Блюмкин не получила экономического образования и до конца жизни плохо разговаривала на английском. Но богатейший человек в мире Уоррен Баффет как-то сказал об этой эмигрантке, что она дала бы фору всем остальным дипломированным бизнесменам Америки.



Миссис Би в 1997 году. Она работала в магазине вплоть до своего 103-летия.

Он до сих пор приводит Блюмкин, урожденную Горелик, в пример начинающим менеджерам, обращая внимание на те простые, но редкие качества, которые привели ее к невероятному успеху: «Если они усвоят уроки Миссис Би, ничему новому я их не научу».

Уоррен несколько раз пытался купить созданный Блюмкин магазин мебели Nebraska Furniture Mart, ставший крупнейшим в США. И почел за честь, когда она наконец согласилась продать 90 процентов семейного бизнеса его холдингу Berkshire Hathaway’s.

Баффет в конце концов стал чувствовать себя практически членом семьи успешной бизнес-леди. Не случайно в книге писательницы Элис Шредер, опубликовавшей в 2008 году подробную биографию миллиардера, Миссис Би посвящена целая глава.

Спали на соломе прямо на полу

Роза Горелик родилась 3 декабря 1893 года под Минском в маленькой деревушке Щедрин (Shchedrin). Так говорится в биографии Баффета, хотя на сайте магазина Nebraska Furniture Mart дано другое название – Шердин (Shirdeen).

Оба источника сходятся в том, что эта деревня находилась рядом с Минском. Правда, надо помнить о том, что Беларусь входила тогда в состав огромной Российской империи, поэтому «под Минском» может обозначать не два-три, а десятки километров.

На сегодня под описание больше всего подходит деревня Щедрин в Жлобинском районе. Хотя поселок с таким же названием есть и в России, в Брянской области, совсем рядом с нынешней границей Беларуси. Однако он не входил в состав Минской губернии.

Как сообщается в книге-биографии Баффета, Роза и семь ее братьев спали на соломе прямо на полу их деревянного дома. Отец-раввин не мог позволить себе купить детям матрац.

«Моей первой мечтой с 6 лет было уехать в Америку», – рассказывала Роза, вспоминая об ужасах погромов. И в 13 лет она босиком прошла почти 30 километров до ближайшей железнодорожной станции, чтобы пощадить кожаные подошвы новых туфель.

Девочка для экономии спряталась в поезде под сиденьем и приехала в ближайший город – Гомель. Там она постучалась в 26 дверей, прежде чем на ее предложение откликнулся владелец магазина тканей. «Я не нищая, – сказала Роза. – Позвольте мне переночевать, а я покажу, на что способна».

Наутро, когда она пришла на работу и занялась покупателем, то раскатала полотно и сделала расчет по нему прежде, чем кто-нибудь успел взять в руки мелок. «В 12 часов хозяин спросил, смогу ли я остаться», – вспоминала Роза позднее. К 16 годам она была здесь уже управляющей и руководила шестью женатыми мужчинами.

Через 4 года девушка вышла замуж за Изадора Блюмкина, местного продавца обуви. В это время разразилась Первая мировая война, в России начало нарастать беспокойство, и Роза приняла решение. У супругов хватило денег на один билет в Америку. Она отправила туда мужа, а сама осталась копить на свою поездку.

За 5 долларов с ног до головы

Два года спустя, когда вновь начались беспорядки, Роза села на поезд, следовавший по Транссибирской магистрали. Она направлялась в Китай. Оттуда, правдами и неправдами пересекая границы, перебралась в Японию. А затем на грузовом судне, перевозившем арахис, добралась до Сиэтла. И вскоре воссоединилась со своим мужем.

Через несколько лет, уже обзаведясь детьми, семейная пара переехала в Омаху – город, в котором жило 32 тысячи иммигрантов. Здесь Роза могла говорить с людьми по-русски и на идише. Изадор начал зарабатывать, открыв ломбард. Жена в его дела пока особо не вмешивалась. Посылая по 50 долларов в Россию, она смогла вывезти оттуда еще десятерых родственников.

Но во время Великой депрессии ломбард разорился. И тогда бизнес в свои руки взяла женщина. Роза знала, что предпринять, и сделала ставку на низкие цены. «Покупаешь вещь за три доллара и продаешь за 3.30», – инструктировала она мужа.

Супруга сумела превратить вышедшие из моды костюмы в настоящее золото. Она раздала по всей Омахе 10 тысяч листовок. В них говорилось, что Блюмкины оденут любого покупателя за 5 долларов с ног до головы. В набор входили белье, костюм, галстук, туфли и соломенная шляпа. За один день супруги заработали 800 долларов – больше, чем за весь предыдущий год.

Потихоньку бизнес начал расширяться: в продажу пошли также драгоценности, шубы и мебель. Ставка на низкие цены оставалась их маркой. Скоро покупатели стали все больше спрашивать именно мебель.

Роза взяла в долг у брата 500 долларов, чтобы открыть в подвале рядом с мужниным ломбардом магазин под названием Blumkin’s. Но столкнулась с проблемой: оптовики не хотели продавать ей мебель из-за жалоб своих дилеров – те говорили, что она сбивает им цену.

Продай дешево и не обманывай

Тогда Роза нашла человека в Чикаго и заказала у него товара на 2 тысячи долларов в кредит. Когда подошел срок возврата, ей пришлось продать мебель из собственного дома. И тем не менее начало было положено.

А в 1937 году Роза совершила эпохальный шаг – основала тот самый Nebraska Furniture Mart. Предпринимательницу по-прежнему бойкотировали оптовики. Поэтому Блюмкин разъезжала по всему Среднему Западу, покупая по дешевке мебель в крупных магазинах. Ее девизом стало знаменитое ныне в США «Продавай дешево и не обманывай».



Скромное начало. Nebraska Furniture Mart начинался в подвале ломбарда.

В 1950-м умер муж Розы Изадор. Поддержкой и опорой бизнесвумен стал сын Луи. Он воевал во время Второй мировой войны, получил медаль «Пурпурное сердце» за битву в Арденнах. А затем вернулся и энергично принялся за семейный бизнес.

Усилиями матери и сына предприятие процветало. Но вскоре из-за войны в Корее продажи стали падать. Возникла ситуация, когда Роза не могла расплатиться с поставщиками. Тогда она взяла 50 тысяч долларов кредита. И потеряла покой и сон, поскольку постоянно думала, как их вернуть.

Наконец ей пришла мысль арендовать большое здание Omaha City Auditorium и набить его доверху диванами, столами и табуретками. Затем с сыном они придумали креативную для того времени рекламу, которую разместили в газете.

Распродажа собрала столько людей, сколько не собрал бы проезжий цирк. В три дня Nebraska Furniture Mart продал товара на четверть миллиона долларов. «И с этого дня я никому не должна была ни цента», – говорила Роза.

Постепенно Миссис Би становилось именем, которое знали в Омахе повсюду. Оно стало синонимом дешевой мебели со скидками. Люди приезжали в магазин на разных этапах своей жизни: когда женились, покупали дом, рожали ребенка, получали продвижение по службе.

Блюмкины покупали товар в огромных количествах, максимально срезали свои расходы и перепродавали с наценкой 10 процентов. Роза никогда не влезала в дела, в которых не имела знаний и опыта. Зато в том, в чем разбиралась, решения принимала мгновенно, никогда не оглядываясь назад.

Просто пожали друг другу руки

К началу 1980-х Роза и Луи Блюмкины построили самый большой магазин мебели в Северной Америке. Под одной крышей на трех акрах земли продавалось товаров более чем на 100 млн долларов в год. С каждым годом объемы росли.

Те процветавшие некогда здесь торговые дома, с которыми поначалу конкурировала Роза, исчезли. Пытались было «зацепиться» другие ритейлеры, но мама и сын каждый раз отбивали вторжение, придумывая невероятные планы дисконтных кампаний.

Их же магазин завоевывал все новых покупателей. Те стали приезжать уже из Айовы, Канзаса, Дакоты… Магазин в Омахе с обширной парковкой сам по себе превратился в небольшой город.

Розу стали называть Миссис Би даже в кругу семьи. Она вставала в 5 утра, ела только фрукты и овощи, не прикасалась к спиртному. И всю себя отдавала бизнесу. Несмотря на пробивающуюся седину, носилась по магазину с энергией молодой женщины, командуя и рубя воздух руками.

Но мало-помалу она все же начала сдавать. Розе сделали две операции, заменив оба колена. Она стала ездить на трехколесном карте для игры в гольф. Постепенно все операции в магазине стали переходить к Луи, хотя она все еще и заведовала торговлей в отделе ковров.

А в 1983 году Блюмкины продали свой бизнес компании Berkshire Hathaway’s. По этому случаю Уоррен Баффет приехал в магазин самолично. В сделке не участвовали ни юристы, ни поверенные. Не было произведено никакого аудита, не делалось никакой описи. Они просто пожали друг другу руки. «Мы дали Миссис Би чек на 45 миллионов долларов, а она дала свое слово», – вспоминает миллиардер.

Баффет к тому времени проникся к Розе огромным уважением. Он подружился с ее внуками Роном и Ирвом, к которым скоро должны были перейти права управления. Ему очень хотелось приобрести магазин да к тому же сделать так, чтобы занимались им по-прежнему Блюмкины.

В лице Розы миллиардер не просто добавил к своей коллекции интересных людей еще одного персонажа. Ее непоколебимая воля, история лишений и сила характера возбуждали в нем благоговение, говорится в биографии.

С букетом и конфетами под мышкой

Со временем семейные взаимоотношения Блюмкиных пришли к полному разладу. Роза всегда была жесткой в общении, часто распекая сотрудников за нерасторопность. Она вкладывала в бизнес все свое время и ожидала того же от других.

Теперь же в присутствии покупателей она отчитывала своих внуков Рона и Ирва, называя их бездельниками. И постепенно – понятно почему – «мальчики» перестали разговаривать с ней.

Наконец, когда бабушке стукнуло 95, они отменили одну ее сделку по коврам. И это стало последней каплей – обиженная на родню Миссис Би вынуждена была уйти из компании «на пенсию».

Это было неприятное, тяжелое время. Она наговорила журналистам много обидных слов в адрес своих родственников, которые теперь руководили ее бывшим детищем. Досталось в том числе его нынешнему владельцу Баффету, который решил не принимать ничью сторону в этом внутрисемейном конфликте.

Но сидеть дома Розе было скучно. Тогда «пенсионерка» решила доказать, что еще чего-то стоит. Реконструировала принадлежавший ей склад, который находился через дорогу от Nebraska Furniture Mart и открыла там… компанию-конкурента!

И какой бы маленькой поначалу ни была новая компания Розы Mrs. B’s Clearance and Factory Outlet, доллар за долларом она таки начала отбивать покупателей у монстра через дорогу. Началась война за принадлежащие Furniture Mart парковки…

Наконец Луи не вытерпел. Он написал матери, что нет никакого смысла конкурировать друг с другом и что лучше объединить усилия. И тогда Миссис Би позвонила Баффету, признавшись, что была не права: семья все же важнее денег.

С букетом роз и коробкой конфет под мышкой Баффет пришел к Блюмкин-старшей в гости. Он дал предпринимательнице 5 млн только за то, чтобы использовать ее имя. И, получая во владение новый бизнес, добавил к пунктам договора следующий: Роза никогда и ни при каких условиях не может конкурировать с ним и со своими родственниками.

Была на посту даже после 100 лет

«Жалею, что не сделал этого раньше», – говорил Баффет журналистам позднее. И это было не просто желанием обеспечить мир в семье. Уоррен признался, что если бы Блюмкин исполнилось даже 120 лет, он не хотел бы и тогда оказаться ее конкурентом, потому что это чревато…

Скоро Блюмкин-старшая наряду с Баффетом и рядом других бизнесменов была введена в Холл славы в Greater Omaha Chamber of Commerce. А на 100-летие Розы Уоррен в первый раз за всю свою жизнь спел. И отдал миллион долларов на реконструкцию театра, которой она занималась.

После примирения с семьей Роза Блюмкин продолжала руководить продажами ковров в Nebraska Furniture Mart. И делала это еще долгое время после своего столетнего юбилея. Умерла она в 1998-м в возрасте 104 лет, став легендой американского бизнеса и оставшись в его истории как Миссис Би, королева ритейла.

Владимир СТАТКЕВИЧ
(myfin.by)
Фото: nfm.com



У СУСЕДЗЯЎ

Яблычны край

Польшча неўзабаве стане другім вытворцам яблыкаў у свеце. Так лічыць Таварыства развіцця карлікавых фруктовых садоў. Эксперты падлічылі, што ўраджай у краіне стала расце і пры добрым надвор’і можа дасягнуць 4,3–4,5 млн тон цягам некалькіх гадоў.

Але гэта не гранічны паказчык, паколькі ў перспектыве некалькіх наступных гадоў чакаецца 5 млн тон. Гэта дазволіць палякам дасягнуць узроўню ЗША і заняць другое пасля Кітая месца.

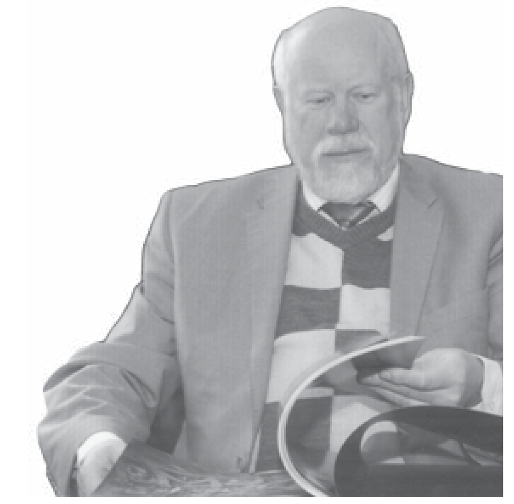
У мінулым годзе Польшча вырасціла 3,8 млн тон яблыкаў.



ИЗ-ПОД ПЕРА

Валерий СОРОКО

И от тюрьмы не зарекайся



(Продолжение. Начало в №22.)

Как жилось в колонии Чурбанову

Так как использование агентуры не всегда возможно, оперативная часть каждой колонии и тюрьмы имеет в своем арсенале достаточное количество всевозможных технических и специальных средств. Наиболее эффективным средством являются «жучки» для подслушивания. Размеры «жучков» – от комсомольского значка до спичечной головки – позволяют установить их в любом месте. Именно из-за подслушивания с использованием этих «жучков» лишались работы и звания майоры внутренней службы врач тринадцатой колонии. А было вот что.

Неожиданно в медсанчасть зоны госпитализировали Ю.Чурбанова. Врач установила диагноз, назначила лечение и дала возможность больному лечиться в отдельной палате более двух недель. О процессе выздоровления ничего не знаю, но спустя несколько дней после выписки Юрий Михайлович был снова госпитализирован. Его лечила все та же врач с теми же условиями содержания. И некоторые осужденные стали поговаривать, будто она занимается не только лечением Юрия Михайловича. Подтверждение слухов не заставило себя долго ждать. Именно после второй госпитализации Чурбанова приглянувшаяся ему женщина-терапевт взяла отпуск. На третий день своего отдыха она выехала в Москву.

Конечно, ей не было известно о том, что в этом же поезде на всем пути следования и в самой Москве – повсюду ее сопровождали два сотрудника КГБ. А в момент, когда врач подошла к двери квартиры родного брата Чурбанова, те предъявили ей свои удостоверения и предложили следовать за ними.

Без сомнения, состоявшийся диалог-договор между Чурбановым и врачом проходил в палате медсанчасти без посторонних. Обеспечение оперативной службы и кагэбэшников информацией о посещении в Москве брата Юрия Михайловича стало возможным, скорее всего, через подслушивание с помощью «жучков».

Не менее неприятный инцидент произошел с Чурбановым в связи с якобы употреблением им коньяка. Как и где состоялся у него разговор с одним из офицеров отряда о передаче Юрию Михайловичу элитного спиртного, свидетельствовать не берусь. Но если такой разговор имел место, то ясно, что они оба разговаривали только намеками. Однако в один из дней Чурбанова вызвал дежурный помощник начальника колонии (ДПНК). Заключенному было предъявлено обвинение в употреблении спиртного, доставленного упомянутым офицером. Измерение давления, анализ крови желательных для отчетности результатов не дали. Тогда по команде того же ДПНК Чурбанов в сопровождении двух вооруженных солдат и прапорщика был вывезен из колонии в городскую больницу Нижнего Тагила. Наличие алкоголя в организме Юрия Михайловича не подтвердилось и там. Тем не менее по возвращении в колонию он был водворен в штрафной изолятор, а офицер, предположительно доставивший спиртное, снят с должности и освобожден от дальнейшей службы в системе МВД.

С Юрием Михайловичем Чурбановым я общался только два месяца, пока не был условно-досрочно освобожден. В памяти осталась его походка. Бесконечное курение. И его изможденный вид. Серо-пепельное лицо. Он был осторожным, я бы подчеркнул, деликатным. В словах ощущалась обида без злости. Что сопровождалось довольно обстоятельными рассуждениями о своей судьбе из-за изменений политической ситуации.

Тот, кто получает корреспонденцию, часто рассчитывает, что письмо останется достоянием двух людей. Это оговорено и в законе о тайне переписки. Вести речь о том, что в колониях, тюрьмах, следственных изоляторах этот закон соблюдался, к сожалению, невозможно. В каждом учреждении исправительной системы имелось до пяти и более штатных цензоров. Им предоставлялось право вскрывать все виды поступающей для осужденных корреспонденции. Шла ее полная читка и проработка. При установлении фактов, представляющих интерес для прокуратуры, судов, всех служб, органов, КГБ, такие письма, телеграммы и открытки изымались. Их дальнейший путь – кабинеты все той же оперативной части.

Вся корреспонденция, направляемая осужденными из колонии на волю, также проходила через руки цензоров. Эта же участь была и у всех заявлений, жалоб, прошений. Поэтому не приходилось удивляться отсутствию ответов на них либо задержкам ответов на многие годы.

В колонии №13 возможность получить работу с более человеческими условиями труда имелась в трех случаях: по состоянию здоровья, подтвержденному медиками, по производственной необходимости и по очень интересной трактовке – «перевод по оперативным соображениям». Что означала эта фраза, никто толком не знал. Но очень тяжело приходилось сживаться с коллективом заключенному, переведенному из цеха в цех «по оперативным соображениям».

Утрата обыкновенных человеческих качеств выражалась в том, что некоторые осужденные давали информацию сотрудникам оперслужбы за пачку чая, конфеты и другие мелочи. Имея достаточно практический опыт, карательная система применяла и применяет подобные методы. В ходу находятся всевозможные «утки», интриги, сплетни. При создании в зоне даже небольшой группировки из числа заключенных в нее внедряется лицо, значащееся в оперчасти как информатор. Если это сделать невозможно, в ход идет сплетня, которая приводит к разладу в группировке. Однажды я спросил у одного из оперработников: «Для чего все это вы делаете?», и он ответил: «Дабы не дать болоту устояться».

По инициативе и указанию оперативников в ИТК-13 возможность передвижения осужденных внутри зоны бесследно со стороны представителей администрации полностью исключалась. С этой целью в середине жилой зоны была установлена мачта высотой не менее сорока метров. Наверху мачты стояли видеокамеры, имевшие способность поворотов. Для просмотра всей зоны в ночное время там же были установлены мощные прожекторы. Видеокамеры стояли практически во всех цехах и отрядах, в профтехучилище, на дорожках и в малодоступных местах.

Десять мониторов в комнате ДПНК давали возможность одновременно видеть и следить за передвижением и действиями любого заключенного в любой точке зоны.

Контролировалась оперчастью возможность переброски с воли на территорию зоны и выброса из зоны на волю каких-либо предметов, например плиточного чая, спиртных напитков в грелках, кофе, продуктов питания. Препятствием служила сплошная металлическая сетка, развешанная паутиной вокруг всей территории зоны и имевшая высоту не менее тридцати метров.

Примечательным для тринадцатой колонии являлось то, что в зоне совершенно не было случаев употребления наркотиков, участия в азартных играх. Однако говорить о спокойной работе оперативников и заместителя начальника колонии по режимно-оперативной работе, как и самого начальника колонии, не приходится. Были, да и существуют поныне, свои лазейки, пути, возможности проникновения в зону запрещенных предметов и продуктов питания.

Закулисная тема, касающаяся наличия в лагерях, тюрьмах, следственных изоляторах органа с названием «оперативная часть» («кумчасть»), хочу заметить: лучше бы обходиться без нее. Немало бед там творится.

Вот что еще было замечено и записано мной, Михаилом Зазулей, бывшим военнослужащим Внутренних войск МВД.

Где упадешь...

– Чурбанов, встаньте!

Хорошо поставленный требовательный голос начальника колонии внес напряжение в зал, где присутствовали более семисот осужденных. Юрий Михайлович, сидевший в последнем ряду, уверенным движением поднялся. По его настроению и виду можно было определить, что он, в недавнем прошлом генерал-полковник, не боится того, что последует от подполковника внутренней службы Ивана Даниловича Жаркова. Зал, затаив дыхание, ждал, о чем поведет разговор «хозяин».

– Мне стало известно, что с первых дней пребывания в колонии вы, Чурбанов, ведете непристойные разговоры об администрации учреждения и обо мне в частности. Среди осужденных вы заявляете, что в любое время можете подключить Москву и, дескать, если понадобится, то всегда в силах снять, а вернее убрать с работы, меня или любого моего заместителя.

Сильное обвинение.

– Так вот, – продолжал подполковник Жарков, – никакую Москву вы не подключите, так как для вас она давно отключена. А впредь при распространении всяческих грязных слухов я буду применять в отношении вас те методы воспитания, которым вы, будучи заместителем министра внутренних дел СССР, учили нас. Да-да, учили, как нужно воспитывать заключенных!

В зале по-прежнему была полнейшая тишина. У многих на лицах запечатлелось удивление. Для других ничего сверхъестественного не произошло, ведь говорил Жарков, словно бог и царь, а именно таким теперь он и был для них. За его бытность начальником колонии, да и не только в этой должности, в зоне отбывали наказание тысячи высокопоставленных лиц из всех регионов бывшего СССР. В их числе были министры и их заместители, судьи и прокуроры всех рангов – от районного до областного и краевого масштаба, генералы МВД, адмиралы флота, служащие КГБ и МВД. Словом, колонию населяли осужденные, ранее работавшие в системе советских, партийных и правоохранительных органов.

– Можете садиться, Чурбанов! – все так же четко и властно произнес Жарков.

Юрий Михайлович присел. Какие мысли и чувства владели им в этот момент, можно только догадываться. Но по лицу его я прочел: пока Чурбанов не сломлен. Чувствует он уверенность и надежду, а может, просто много знает, располагает какой-то информацией, ему одному известной. Забегая вперед, изложу свой диалог с Чурбановым 19 августа 1991 года.

Рано утром этого дня колония на работу не вышла. Радио, телевидение и пресса, как сговорившись, твердили об одном и том же – обращении ГКЧП к народам СССР, ряде постановлений и заявлений нового формирования. Никто и ничего толком не знает и не может объяснить. Администрация колонии требует одного: сохранять спокойствие. Но кто-то успел распространить слух о том, что всех осужденных будут расстреливать.

В зоне царила неуверенность. Такое чувство охватило и меня.

Я подошел к Чурбанову, спросил:

– Юрий Михайлович, что происходит, как можете объяснить ситуацию?

Вместо понятного и вразумительного ответа услышал следующее:

– Что я, Миша, могу тебе сказать? Янаев – мой друг по комсомольской работе со времен, когда был секретарем ЦК, с Пуго и Крючковым я постоянно встречался на совещаниях, с Язовым и Тизяковым также в хороших отношениях.

При упоминании этих фамилий Юрий Михайлович улыбался. Настроение у него было необычно приподнятое. Из разговора следовало, что Чурбанов почувствовал большую уверенность, возможно, предвидел свое освобождение из колонии в ближайшие дни. Еще бы: у власти его друзья по духу, по службе, по генеральской работе.

А я подумал: «Чурбанов – это бывший генерал прошлого режима. Из всей партийной когорты, а вышло, что не может предвидеть их дальнейший ход».

Да простит меня Юрий Михайлович, но если бы он посмотрел в зеркало 21 августа 1991 года, когда путч был подавлен и его друзья оказались за решеткой, то, видимо, не узнал бы самого себя. И вид его, и настроение оказались полнейшей противоположностью тому, каким были 19-го числа. Вид был без преувеличения мрачно-трагичным.

По роду своей работы за время пребывания в ИТК-13 Нижнего Тагила, занимая здесь довольно «престижные должности», я общался практически с каждым заключенным. Не минуло это и Чурбанова. Думаю, уважаемый читатель, возникнет вопрос и у тебя: что может любить замминистра СССР, зять могущественного генсека Леонида Ильича? Ну, конечно, прежде всего вкусно поесть. В системе исправительно-трудовых учреждений такую потребность можно удовлетворить лишь в магазинах-ларьках.

Волей «хозяина зоны» я около двух лет работал старшим продавцом магазина. А поскольку Юрий Михайлович неоднократно в виде наказания лишался права приобретать в магазине продукты питания, оставалась одна дорога: по знакомству и дружбе, безо всякой огласки приобрести их у продавца. И он всегда обращался ко мне. Известно, какие последствия ожидали меня, узнай об этом администрация.

Частенько навещал меня Юрий Михайлович и в клубе, где мне пришлось работать заведующим около двух лет. В один из вечеров я услышал его приглашение сходить на локальный участок 13-го отряда и втроем выпить крепкого чаю, именуемого в зонах «чифиром». Я охотно принял приглашение и направился с ним в 13-й отряд.

В здании отряда нас встретил пожилой мужчина, бывший генерал-майор МВД Виктор Андреевич Калинин. Поприветствовали друг друга, и Виктор Андреевич предложил нам пройти в комнату старшего дневального отряда, где уже заваривался в большом кувшине ароматный крепкий чай. Отведав несколько глотков предложенного напитка, я шутки ради, обращаясь к двум не молодым уже бывшим генералам, сказал:

– Давайте споем, что ли?

Юрий Михайлович заулыбался и, глядя на Калинина, а одновременно как бы отвечая мне, сказал:

– У нас, Витя, с тобой одна песня.

Конечно, Чурбанов имел в виду взятки, их получение и последующее наказание. Кстати, Калинин к тому времени уже отбыл более восьми лет срока.

Я сделал вид, что ничего не сообразил, и спросил Чурбанова:

– А что это за песня, если не секрет?

И тогда Юрий Михайлович протяжно проговорил:

– Взвейтесь кострами, синие ночи...

На новый лад переиначить слова песни можно было только так: «Гори синим пламенем».

Мы продолжали чаепитие, улучшая свое и без того бодрое настроение. Чурбанов и Калинин долго вспоминали Москву, товарищей и какие-то картины. Я понял лишь то, что картины очень дорогие, их любил министр Щелоков.

Затем Юрий Михайлович обратился ко мне:

– Миша, мне твой брат прислал письмо, большое ему спасибо! Когда будешь ему писать, от меня передавай огромный привет.

Я пообещал, что обязательно передам. Допив чай, мы поблагодарили Виктора Андреевича за приятное времяпрепровождение и разошлись по своим отрядам.

«Интересные эти люди и по возрасту, и по интеллекту, и по ранее занимаемому положению в обществе», – подумалось мне по возвращении в свой первый отряд. В народе говорят, что взятки – это зло. Я не стал бы отрицать данное утверждение, а вот добавление к этой фразе сделал бы такое: «Если их очень много».

За шесть лет пребывания в колонии мне доводилось встречаться и беседовать не с одной сотней взяточников, но не припомню случая, чтобы кто-либо из них сказал: «Да, я брал взятки». Исключая, правда, одного сотоварища по фамилии Бегельман. На вопрос «Сколько ты, Петр Борухович, взял за свою жизнь взяток?» он произнес: «Ни одной. Вот только, когда был заместителем министра внутренних дел Узбекистана, по указанию самого министра и на его самолете летал из Ташкента в Москву, чтобы вручить Чурбанову полный "дипломат" денег. Так что я взяткодатель, невзирая на то, что мой приговор пестрит эпизодами взяткополучения».

Как известно из прессы, кинофотодокументов, со слов очевидцев, Юрий Михайлович якобы являлся большим другом узбекского народа. Но так ли это? Судя по тому, как Чурбанов общался с осужденными из Узбекистана в зоне, мне стало ясно: особенно дружелюбными их отношения не назовешь.

По «узбекскому делу» в колонии отбывали наказание шесть генералов – бывших начальников УВД ряда областей. Находились здесь и бывшие представители ЦК и Президиума Верховного Совета республики вместе с его тогдашним председателем Усманходжаевым. Ничего они не давали в зоне Чурбанову, а значит, сделал я вывод, не могли быть у него в друзьях.

2 октября 1991 года. Как гром среди ясного неба в зону врывается новость: газета «Труд» перепечатала интервью Ю.Чурбанова итальянской газете «Репубблика» с огненным, умопомрачительным заголовком, в котором утверждалось, что он находится в зоне красных петухов. Что это – подтасовка, выдумка, правда?

Многие авторитеты колонии разыскивают Чурбанова. На производстве сломана дверь его комнаты, но его там нет. В жилой зоне все вверх дном – увы, нет Юрия Михайловича и здесь.

Предчувствуя возможные трагические события, замначальника колонии по оперативно-режимной работе С.Л.Коношенко спрятал Чурбанова в штрафном изоляторе. И только спустя несколько суток в ночное время по заградительному пути переправляют Юрия Михайловича в следственный изолятор №4 Нижнего Тагила. С этого момента и до моего освобождения в ИТК-13 Чурбанов больше не появлялся.

Каковы же были последствия публикации?

Колония не работала двое суток, в зоне для наведения порядка трое суток находилось подразделение спецназа. И пошел нескончаемый поток заявлений и жалоб на имя Генерального прокурора СССР с требованием возмещения морального ущерба в денежном выражении. Нет, не встречала колония Чурбанова цветами и музыкой, как писали в журналах, и еще более печальными оказались его проводы из нее. Не было каких-либо льгот ему на производстве. Ошибаются те, кто пытается заявлять, что 13-я колония Нижнего Тагила реально элитарная. Скорее, это колония для содержания лиц из бывшей элиты. А по условиям содержания, строгости и тяжести условий литейного производства колония перещеголяет не одну обычную.

И хочется еще сказать, что нам, людям, часто присуще думать задним числом. Так, Чурбанов частенько говорил: если бы знал, что когда-либо придется отбывать наказание в колонии, то зону Нижнего Тагила построил бы в Сочи.

Не менее интересную фразу произнес и Виктор Андреевич Калинин. «Ведь было в моих силах, – говорил он, – ввести ежедневную выдачу осужденным 30–40 граммов сливочного масла». Но, увы. Если бы знал, где упадешь, подстелил бы соломку.

* * *

Всякий раз, обращаясь с заявлениями, жалобами либо просьбами в прокуратуру или суды любых инстанций, уверен, каждый обвиненный и осужденный питает надежды на справедливое и правильное решение. За мою бытность в 13-й колонии не одна сотня осужденных была оправдана, в некоторых случаях изменялась мера наказания до одного года лишения свободы. Бывший заместитель начальника управления ГАИ Бухарского УВД Видалил Иззатов успел отбыть восемь лет наказания из назначенных ему судом тринадцати. И лишь после этого разобрались, что человек осужден по надуманным обвинениям.

Таких весточек ждали многие. А мне вспомнились дни минувшие. Радостные дни...

Очередной вызов к начальнику колонии не предвещал мне ничего хорошего. На всякий случай привел в порядок одежду, почистил и погладил пиджак, брюки. От волнения не заметил, как за ночь выкурил две пачки «Беломора».

Пришло время идти в штаб к «хозяину».

– Проходи, присаживайся, – сказал Жарков, не отрывая взгляда от журнала, который заполнял.

Про опыт, житейскую мудрость и ум «хозяина» я был наслышан достаточно. Чтобы не допустить промашки, не наделать ошибок, избрал понятную линию поведения: молчанье – золото.

– Я знаю, что ты пока нигде не работаешь, – сказал начальник колонии. – Мы здесь разобрались по вопросу твоего водворения в штрафной изолятор. Надо признать: допущена ошибка. В порядке ее исправления мною принято решение назначить тебя продавцом магазина. Следует ознакомиться с работой таким образом, чтобы месяца через три мы могли назначить тебя старшим продавцом. Эта должность равнозначна должности заведующего.

То, что я услышал из уст «хозяина», показалось мне фантастикой, сном наяву. Попасть на работу продавцом магазина в зоне было практически невозможно. Сам Жарков держал на контроле это место, и вдруг он предлагает его именно мне. Знал я, что в зоне есть 4–5 осужденных, которые занимают престижные должности и назначены на них именно «хозяином». Знал, что эти люди неприкосновенны, вне подозрений.

Мысль о том, что, работая в магазине, придется общаться с мафией зоны, не давала мне возможности сосредоточиться.

«Как быть, может, отказаться? – размышлял я. – Тогда добром это не кончится».

– Иван Данилович, – поинтересовался я, – а вместо кого я буду работать?

Мой вопрос был закономерным. Дело в том, что в магазине работали два человека, следовательно, одного должны были убрать.

– Там есть такой Баронас, бывший подполковник милиции из Вильнюса, он начал неправильно работать, вот вместо него назначаешься ты, – ответил начальник колонии.

Не демонстрируя накатившего восторга, я задал новый вопрос «хозяину»:

– А если второй продавец будет мной недоволен?

– Вот поэтому мы и подготавливаем тебя, чтобы в ближайшее время и его тоже убрать. Понял меня? А теперь иди к начальнику части интендантского снабжения, вызывай вместе с ним бухгалтера и принимай магазин. Постарайся не обсчитывать покупателей. Желаю успехов!

После этих слов Жаркова, следуя его указанию, я направился к начальнику ЧИС. Войдя в кабинет и поздоровавшись с молодым старшим лейтенантом, отрапортовал ему, что направлен начальником колонии для приема магазина. Затем сразу заявил: в школе плохо давалась математика, а потому при расчетах могу ошибаться.

– Пару месяцев уплатишь недостачу, а там научишься, – ответил старлей.

У меня стало закрадываться какое-то подозрение. Что подумают земляки, друзья да и вообще все зэки? Какое мнение у них будет обо мне? У многих наверняка появится зависть, что отразится на взаимоотношениях. Эти и другие мысли сверлили мозг.

– Я уже вызвал бухгалтера, – сказал старший лейтенант. – Да, только не иди на махинации с другим продавцом, мы ведь быстро вычислим это, а за темные делишки можно неслабо поплатиться.

В кабинет неожиданно вошла довольно симпатичная молодая женщина и представилась как бухгалтер, направленный для приема-передачи магазина.

– Задерживаться не будем, – сказал начальник ЧИС.

И мы строем направились в магазин. Второй продавец Коля Романов открыл нам дверь и сразу сообщил, что документацию он уже подготовил, осталось только снять остатки и проверить наличие товара.

Процедура приема-передачи длилась почти целый день. Пришлось не только шнурки к ботинкам и почтовые конверты считать, но и взвешивать фляги со сметаной, облепиховое варенье, конфеты и пряники. По документам и наличным товарам все полностью совпало. Я подписал акты приемки товара, а следовательно, начал работу в должности продавца.

– Главное, чтобы не было излишков на момент ревизии, – заявил Романов после ухода комиссии. – Надо практически ежедневно просчитывать наличие товара и, конечно, не допускать недостачи.

В магазине находились смешанные товары, поэтому велся не количественный, а суммарный учет, что давало возможность подменить канцелярские и другие товары продуктами. Именно это зачастую интересовало заключенных.

Нелады в отношениях с Романовым начались у меня уже с первых дней работы. Замечал и косые взгляды со стороны его друзей. Чем-то их и Романова я не устраивал. И лишь позже дошло: у них есть серьезные опасения, что вскоре из-за меня их лишат «кормушки». В свою очередь Романов не воспринимал моих друзей, давая понять, что к магазину и продавцам доступа им нет, а это явно не устраивало меня. Но, как и сказал начальник колонии, буквально в считанные недели Романов был снят с работы, а на его место назначен вновь прибывший из Краснодара Иван Дорошенко.

– Ваня, как ты попал сюда работать? – спросил я.

Почему-то я сразу стал подозревать, что его покровитель – Петя Нарыжный, личный секретарь начальника колонии и почти земляк из Ростова, значительно влиявший на распределение работы для новеньких в зоне.

– Мне еще в карантине предложили эту работу, но тот, кто предлагал, поставил условие: завтракать, обедать и ужинать только в магазине. Вот я и согласился, – ответил Дорошенко.

– Это, наверное, Нарыжный? – спросил я.

– Он самый, – ответил Иван, – и я думаю, ты не будешь против?

– Я-то не против, только бы плохо не кончилось. Смотри, проболтаешься в чужом кругу, и тогда – ШИЗО.

В день закупки товаров в магазине 13-м отрядом ко мне подошел Чурбанов и отозвал в сторону – поговорить наедине.

– Миша, как мне быть? Меня лишили права приобретения продуктов на этот месяц.

– За что? – спросил я Юрия Михайловича.

– На работе в столе при обыске нашли цветные карандаши, вот и лишили. А это значит, что нельзя купить даже сигареты и спички. Правильно?

– Да, – ответил я Чурбанову, – но что-нибудь придумаем, в беде не оставим. Приходи в магазин вечером, когда почти не будет народу. Возьмешь мыло, ремень, общие тетради, тапочки – в общем, товар на положенную сумму девять рублей. В отряде обязательно все покажешь своему завхозу Петрову, а через день принесешь обратно в магазин, и я поменяю все на продукты.

Спустя два дня ожидал прихода в магазин Юрия Михайловича, но именно в вечерние часы появился Усманходжаев. Опять последовала просьба ко мне, такая же, как и у Чурбанова.

– А тебя за что лишили отоварки? – поинтересовался я.

– Неправильно высказался в кабинете заместителя начальника колонии по оперативной работе. Я ему сказал, что трогать мою персону не надо, потому что мой портрет есть в каждом доме Узбекистана, как у русских икона. Вот ему и не понравилось.

– Все ясно, – ответил я Усманходжаеву, – придется выручать.

В свое время, когда я занимался в Иркутской школе МВД, начальник этой школы полковник Кузнецов вразумлял нас, курсантов, что всякая мафия начинается с торговли. Свои выводы он строил на том, что продавец магазина, работающий на кассе, часто имеет на всех пальцах рук золотые кольца при заработной плате в 100 рублей. За два с лишним года работы продавцом и заведующим магазином я убедился в правильности этого суждения. Вот и у нас на момент ревизии всегда имелось достаточно излишков, которые успевали припрятывать и впоследствии реализовывать друзьям, знакомым, землякам.

Заканчивалась пятница – обычный рабочий день. В магазин позвонили из бухгалтерии и сообщили, что в понедельник будет проводиться ревизия. Впереди еще суббота и воскресенье, вполне достаточно двух дней, чтобы подготовиться, сбалансировать отчет с наличием остатков. Из-за своей занятости я поручил произвести все это Дорошенко в надежде на его уже достаточный профессионализм и опыт. Не проверял его работу, полностью был уверен, что у нас все будет нормально.

Но ревизией были выявлены излишки: 220 банок рыбного фарша и 300 пачек сигарет с фильтром. Что это? Попытка подставить меня под удар со стороны Дорошенко или просто его просчет? Видимо, решил, все-таки подстава.

Последовал приказ – от дальнейшей работы в магазине Зазулю освободить и водворить в штрафной изолятор сроком на десять суток за создание излишков с целью последующего сбыта. Обидно, но факт есть факт: опять перемещение по работе, опять мучения в ШИЗО и, конечно, мысли, мысли, мысли...

Все тот же малый объем воздуха, сон на бетонном полу, полная изоляция и лишь один товарищ по камере – завхоз пятого отряда Онищук. Великолепный юрист, добрый грамотный человек – вот его-то я никак не ожидал увидеть в штрафном изоляторе. Однако и он почему-то попал в немилость.

Отбыв назначенный десятисуточный срок, поспешил я к друзьям и землякам. Главное волнение: где дальше буду работать? Прав был Толя Коржуев из Орши, сказавший однажды: «Не было бы счастья, да несчастье помогло».

В день моего выхода из ШИЗО в колонии проводилось собрание. Поступило много жалоб на раздатчика молока и сметаны в столовой. Прямо с собрания его отвели на 15 суток в изолятор, оставив «молочку» без работника.

На улице я подошел к начальнику колонии и спросил у него:

– Иван Данилович, а кого будете назначать в «молокашку»?

Без промедления он мне ответил:

– Тебя. Через десять минут – ко мне в кабинет с заявлением.

Я не поверил сказанному. По всем меркам зоны после магазина лучшим местом работы являлась «молочка» в столовой. Кто ко мне так благосклонен? Судьба, начальник колонии или просто пошло везение? Я быстро написал заявление с просьбой о назначении меня на должность раздатчика молока. По зоне после этого поползли слухи: если хочешь иметь нормальную работу, надо почаще бывать в ШИЗО.

(Окончание в следующем номере.)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 МАРТА

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.30 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.10 «Зона Х».
09.10 "Главный эфир".
10.20 «Клуб редакторов».
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.05 **«Любопытная Варвара».** Сериал.
12.10 **«Двенадцатая ночь».** Худ.фильм.
13.50, 16.05 **«Высокая кухня».** Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
17.50 «Белорусское «Времечко».
19.20 «Арена».
20.00 «Форум».
21.00 «Панорама».
21.45 **«След».** Сериал.
23.50 «День спорта».
00.05 **«Оазис любви».** Худ.фильм.

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 10.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 22.10 «Орел и решка. Неизведанная Европа».
10.35 «Азбука вкуса».
11.10 «Тайна Келлс».
12.35 «Удиви меня».
13.45 «Копейка в копейку».
14.10 **«Кости».** Сериал.
18.10 **«Воронины».** Сериал.
19.15 «Суперлото».
20.05 «Дневник экстрасенса».
21.10 «Экстрасенсы-детективы». Док.цикл.
22.05 «КЕНО».
23.15 «Репортер».
00.05 **«Баффи – истребительница вампиров».** Сериал.
00.50 «Разрушители мифов».

Беларусь 3

07.35 Мультфільмы.
07.55, 11.55, 18.05, 23.00 "Калейдаскоп".
08.10 **"Жаніх для Лауры".** Маст.фільм.
09.40 "Сто песень для Беларусі".
10.30 "Наперад у мінулае".
11.00, 21.00 "Размаўляем па-беларуску".
11.30 "Музеі Беларусі".
12.10, 21.30 "Час кіно".
12.20 **"У гэтым паўднёвым горадзе".** Маст.фільм.
13.35 **"Звоняць, адчыніце дзверы".** Маст.фільм.
14.00 **"Я цябе абажаю".** Маст.фільм.
15.30 "Лабірынты".
15.55 **"Стварэнне кахання".** Маст.фільм.
17.35 "Дыяблог".
18.20 "Маскоўскі Крэмль".
19.20 **"Цені знікаюць апоўдні".** Маст.фільм.
20.40 "Калыханка".
21.40 **"Нашы суседзі".** Маст.фільм.
23.15 "Геапалітыка: свет за тыдзень".

Беларусь 5

07.10, 19.15, 21.45 «PRO спорт».
07.20, 22.55 Теннис. Турнир ВТА.
13.00 Гандбол. Кубок ЕГФ.
14.30 Хоккей. Чемпионат Беларуси. Финал.
16.20 «Овертайм».
16.50 Футбол. Товарищеский матч. Армения–Беларусь.
18.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
19.25 Хоккей. КХЛ. Западная конференция. Финал.
22.15 «Время футбола».

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.20 «Таблетка».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.20 «Время покажет».
17.00 «Давай поженимся!».
18.20 «Обратный отсчет».
18.55 «Жди меня».
20.00 «Время».
21.05 «Дело принципа».
22.15 **«Скандальный дневник».** Худ.фильм.
23.50 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.00 «Картина мира».
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Что происходит».
12.40 «Комната смеха».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 **«Верю не верю».** Сериал.
19.10, 20.55 **«Место встречи изменить нельзя».** Сериал.
22.00, 23.10 **«Ленинград 46».** Сериал.
23.55 «Честный детектив».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
09.00 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 **«Москва. Три вокзала».** Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25, 22.05 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «Место встречи».
15.00 «Зеркало для героя».
16.20 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
19.40 **«Морские дьяволы. Смерч».** Сериал.
21.15, 23.00 **«Перевозчик».** Сериал.
22.30 «Итоги дня».
23.50 **«Десант есть десант».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Неделя».
09.25 «Большой завтрак».
10.05 «Дальние родственники».
10.40 «Семейные драмы».
11.35 **«Не ври мне!».** Сериал.
12.30, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Наше дело».
14.05 **«Немец».** Сериал.
15.45 «Водить по-русски».
16.00 «Части света».
16.50 «Большой город».
18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Военная тайна».
23.00 «Неделя спорта».
23.30 «Тайны Чапман».

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Беларусь сегодня».
09.30 **«Холодное блюдо».** Сериал.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Нет проблем».
13.45 **«Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса».** Сериал.
14.15, 20.10 **«Развод».** Сериал.
15.10 «Дела семейные».
16.20 «Секретные материалы».
16.50, 02.35 «Земля. Территория загадок».
17.20, 19.20 **«Жить сначала».** Сериал.
21.05 **«Адель».** Худ.фильм.
23.00 **«Метод Фрейда».** Сериал.
23.55 «Главная тема».
00.10 «Слово за слово».
01.05 **«Мимино».** Худ.фильм.
03.00 **«Две стороны одной Анны».** Сериал.

Россия Культура

07.00 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.40 «Наблюдатель».
11.15 **«Боксеры».** Худ.фильм.
12.20 «Линия жизни».
13.15 **«Июльский дождь».** Худ.фильм.
15.10 **«Сладкая жизнь».** Худ.фильм.
18.00 «Исторические концерты».
18.55, 02.40 «Мировые сокровища».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Сати. Нескучная классика…».
20.45 «Живое слово».
21.25 **«День ангела».** Худ.фильм.
22.35 «Станислав Говорухин. Монологи кинорежиссера».
23.45 «Худсовет».
23.50 «Энигма. Марис Янсонс».
00.30 «Кино и опера. От абсолютной условности к относительной безусловности».
01.10 С.Рахманинов. Концерт №1 для фортепиано с оркестром.

Белсат

07.00 "ПраСвет".
07.35 "Зона "Свабоды".
08.10 "Форум".
08.55, 15.55 "Людскія справы".
09.25 **"Аповеды выхаднога дня": "Слабая вера".** Маст.фільм.
10.25 "Два на два".
10.55 "Эксперт".
11.25 "Невядомая Беларусь": "Госці". Дак.фільм.
12.20 "Войтэк – мядзведзь, які пайшоў на вайну". Дак.фільм.
13.20 **"Легенда Бэгера Вэнса".** Маст.фільм.
15.25 "Невядомая Беларусь: Дзеці ксяндза Шаплевіча". Дак.фільм.
16.25 **"Mad Men. Утрапёныя-3".** Серыял.
17.15 "Катакомбы Рыма. Калыска хрысціянства". Дак.фільм.
18.10 "Загадкі беларускай гісторыі: Спаса-Еўфрасіннеўская царква".
18.30, 19.30, 00.05 "Студыя "Белсат".
19.00 "Асабісты капітал".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "Зоры не спяць".
22.15 "Кінаклуб": "Другое дзяцінства".
22.25 **"Другое дзяцінства".** Маст.фільм.

ВТОРНИК, 29 МАРТА

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.25 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.50 «Зона Х».
09.10, 22.15 **«След».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
10.50 **«Любопытная Варвара».** Сериал.
12.10, 16.30 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 **«Между нами, девочками».** Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 00.10 «Сфера интересов».
20.00, 00.55 **«Второе восстание Спартака».** Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Крупным планом».
00.45 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 22.10 «Орел и решка. Неизведанная Европа».
10.00, 16.15 **«Закрытая школа».** Сериал.
11.10, 19.55 «Дневник экстрасенса».
12.15, 21.10 «Экстрасенсы-детективы». Док.цикл.
13.25, 17.55 **«Воронины».** Сериал.
14.30 «Разрушители мифов».
15.30, 23.10 «Пин-код».
17.25 «Копейка в копейку».
19.00 **«Не родись красивой».** Сериал.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
00.05 **«Баффи – истребительница вампиров».** Сериал.

Беларусь 3

07.25 Мультфільмы.
07.45, 12.30, 18.25, 23.45 "Калейдаскоп".
08.00, 19.25 **"Цені знікаюць апоўдні".** Серыял.
09.20 "Аляксандр Сяроў. Лёсу наперакор". Канцэрт.
10.40 **"Развітанне славянкі".** Маст.фільм.
12.00 "Святло далёкай зоркі".
12.45 "Кіно і час".
13.25 **"Гарачыя дзянёчкі".** Маст.фільм.
14.55 **"Му-му".** Маст.фільм.
16.30 "Час кіно".
16.40 **"Нашы суседзі".** Маст.фільм.
18.00 "Дыяблог".
18.45, 21.00 "Героі і ахвяры халоднай вайны".
20.40 "Калыханка".
21.40 **"Крушэнне імперыі".** Маст.фільм.
23.15 "Разам з ім". Дак.фільм пра жыццё і творчасць рэжысёра Уладзіміра Корш-Сабліна.

Беларусь 5

07.20, 18.45, 23.05 «PRO спорт».
07.50 Баскетбол. НБА.
09.30 «Время футбола».
10.10 Теннис. Турнир ВТА.
13.30 Хоккей. КХЛ. Западная конференция. Финал.
15.25 Гандбол. Лига чемпионов. 1/8 финала.
16.50 Мини-футбол. Квалификация к чемпионату мира-2016.
18.15 «Спорт-кадр».
18.55 Хоккей. Чемпионат Беларуси. Финал.
21.10 Футбол. Товарищеский матч. Черногория–Беларусь.
23.15 Хоккей. КХЛ. Восточная конференция. Финал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.20 «Таблетка».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.20 «Время покажет».
17.00 «Давай поженимся».
18.20 **«Папины дочки».** Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 **«Красная королева».** Сериал.
23.00 **«После школы».** Сериал.
23.55 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.50, 23.55 «Извините, мы не знали, что он невидимый».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 **«Верю не верю».** Сериал.
19.10, 20.55 **«Место встречи изменить нельзя».** Сериал.
22.00, 23.10 **«Ленинград 46».** Сериал.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
09.00 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 **«Москва. Три вокзала».** Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25, 22.05 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «Место встречи».
15.00 «Зеркало для героя».
16.25 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
19.40 **«Морские дьяволы. Смерч».** Сериал.
21.15, 23.00 **«Перевозчик».** Сериал.
22.30 «Итоги дня».
23.50 **«Десант есть десант».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30, 23.40 «Тайны Чапман».
09.25, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.20 «Дальние родственники».
10.40 «Семейные драмы».
11.35 **«Не ври мне!».** Сериал.
12.30, 17.35 «Званый ужин».
13.50 **«Последний бриллиант».** Худ.фильм.
15.40 «Самая полезная программа».
16.50 «Центральный регион».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Территория заблуждений».
22.00 «Смотреть всем!».
23.00 «Простые вопросы».
23.20 «Автопанорама».
00.35 **«Белые волки».** Сериал.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Общий интерес».
09.30 **«Остров ненужных людей».** Сериал.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Медицинская правда».
13.45 **«Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса».** Сериал.
14.15, 20.10 **«Развод».** Сериал.
15.10 «Дела семейные».
16.20 «Секретные материалы».
16.50 «Земля. Территория загадок».
17.20, 19.20 **«Жить сначала».** Сериал.
21.05 **«Пизанская башня».** Худ.фильм.
23.00 **«Метод Фрейда».** Сериал.
23.55 «Главная тема».
00.10 «Слово за слово».
01.05 **«Десять негритят».** Худ.фильм.
03.30 **«Две стороны одной Анны».** Сериал.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15 «Наблюдатель».
11.15 **«День ангела».** Худ.фильм.
12.30 «Антуан Лоран Лавуазье».
12.40 «Кино и опера. От абсолютной условности к относительной безусловности».
13.20 «Пятое измерение».
13.50, 00.30 **«Жил-был настройщик…».** Худ.фильм.
15.10, 20.45 «Живое слово».
15.50 «Петербургские интеллигенты».
16.20 «Молнии рождаются на земле. Телевизионная система «Орбита».
17.05 «Острова».
17.45 «Исторические концерты».
18.45 «Завтра не умрет никогда».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Искусственный отбор».
21.25 Трансляция юбилейного вечера Александра Чайковского.
23.45 «Худсовет».
23.50 «Критик».
01.40, 02.40 «Мировые сокровища».
01.55 **«Электрический дом», «Бледнолицый».** Худ.фильмы.

Белсат

07.00, 07.50, 13.00, 13.55, 18.30, 19.30, 23.50 "Студыя «Белсат».
07.30, 13.30 "Асабісты капітал".
10.05, 16.05 "Зоры не спяць".
10.35 "Кінаклуб": "Другое дзяцінства".
10.45 **"Другое дзяцінства".** Маст.фільм.
12.25, 17.55 "Людскія справы".
16.35 **"Mad Men. Утрапёныя-3".** Серыял.
17.25 "Эксперт".
19.00 "Два на два".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "Простыя справы". Рэпартаж.
21.55 "Войтэк – мядзведзь, які пайшоў на вайну". Дак.фільм.
22.55 "Катакомбы Рыма. Калыска хрысціянства". Дак.фільм.

ПРЭМ'ЕРА!

«Хрыстос» прызямліцца ў Мінску

У Лялечным тэатры ўпершыню ўвасобяць легендарны твор Уладзіміра Караткевіча.

Як паведамілі "Народнай Волі" ў Беларускім дзяржаўным тэатры лялек, галоўны рэжысёр калектыву **Аляксей Ляляўскі** ўзяўся за пастаноўку рамана "Хрыстос прызямліўся ў Гародні".

Дзеянне аднайменнага твору Караткевіча адбываецца ў XVI стагоддзі ў Вялікім Княстве Літоўскім. Вандроўны акцёр Юрась Братчык стварае трупу. Сам ён бярэцца за выкананне ролі Ісуса Хрыста, яго сябры – апосталаў. Але жыхары ВКЛ вырашаюць, што да іх з нябёсаў сапраўды сышоў Збаўца. Цікава, што спачатку Караткевіч напісаў не раман, а сцэнарый з такім сюжэтам. Але пасля таго, як цэнзура забараніла фільм (ён праляжаў на паліцы 22 гады), узяўся за літаратурны твор.

Як паведамілі "Народнай Волі", над пастаноўкай "Хрыстос прызямліўся ў Гародні" будзе працаваць мастак **Людміла Скітовіч**. Спектакль будзе ісці на беларускай мове.

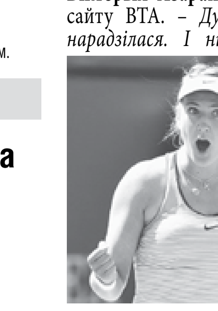
Прэм'ера запланавана на верасень 2016 года.

Дзяніс МАРЦІНОВІЧ.

ЦЫТАТНІК

Вікторыя АЗАРАНКА: «Часам мне не было чаго есці…»

"Я заўсёды была байцом, з самага дзяцінства, – распавяла вядомая беларуская тэнісістка **Вікторыя Азаранка** афіцыйнаму сайту ВТА. – *Думаю, я такой нарадзілася. І ніколі не здаюся. Там, дзе я вырасла, інакш не бывае. Калі нечага хочаш, за гэта трэба змагацца. Нават за ежу. Часам мне не было чаго есці, так што я і зараз ніколі не пакідаю ежу ў талерцы.*



У жыцці ёсць сітуацыі, кантраляваць якія немагчыма. Што ты можаш кантраляваць – гэта сваю рэакцыю на іх. У мяне былі траўмы, псіхалагічныя праблемы, розныя іншыя, але ў мяне хапала мужнасці пайсці на нейкія крокі. Некаторых гэта палохае, таму што трэба пакорпацца ў сабе, пагаварыць адкрыта. Гэта бывае складана, але дапамагае".

АКЦЫЯ

У Мінску пройдзе дабрачынны баль у падтрымку дзяцей-сірот

У праграме вечара – выступленні артыстаў, дабрачынны аўкцыён і вячэра.

Усе сабраныя сродкі будуць пералічаны на адукацыю і развіццё, пакрыццё медыцынскіх расходаў, аздараўленне і рэабілітацыю дзяцей-сірот, выхаванцаў МГА «SOS – Дзіцячыя вёскі».

Лоты для дабрачыннага аўкцыёну прадаставяць вядомы беларускі мастак, які пражывае ў Францыі **Раман Заслонаў**, скульптар Андрэй Асташоў, бурштынава-чырванадрэўная мануфактура «Емяльянаў і сыны»; заслужаны дзеяч мастацтваў Рэспублікі Беларусь **Уладзімір Кожух**; вядучы беларускі дызайнер аксесуараў **Павел Панаскін** і многія іншыя.

Баль адбудзецца 15 красавіка ў гатэлі «Рэнесанс Мінск».

Даша ПАЎЛОЎСКАЯ.

СРЕДА, 30 МАРТА

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.40 «Зона Х».
09.10, 22.00 **«След».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
10.55 **«Любопытная Варвара».** Сериал.
12.10, 16.30 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 **«Между нами, девочками».** Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 00.00 «Сфера интересов».
20.00, 00.50 **«Второе восстание Спартака».** Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Актуальное интервью».
00.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 22.10 «Орел и решка. Неизведанная Европа».
10.00, 16.15 **«Закрытая школа».** Сериал.
11.10, 19.55 «Дневник экстрасенса».
12.20, 21.10 «Экстрасенсы-детективы».
13.20, 17.55 **«Воронины».** Сериал.
14.30, 18.55 **«Не родись красивой».** Сериал.
15.30, 23.15 «Пин-код».
17.25 «Копейка в копейку».
22.05 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
00.05 **«Баффи – истребительница вампиров».** Сериал.

Беларусь 3

07.40 Мультфільмы.
08.00, 12.40, 18.25, 23.00 "Калейдаскоп".
08.15, 12.55 "Размаўляем па-беларуску".
08.20, 19.25 **"Цені знікаюць апоўдні".** Серыял.
09.35 "Святыні Беларусі".
10.05 **"Крушэнне імперыі".** Маст.фільм.
11.40 "Разам з ім".
12.10 "Святло далёкай зоркі".
13.05 "Гітара па крузе".
14.05 **"Маша і звяры".** Маст.фільм.
15.10 "Славянскі базар-2015".
16.45 **"Паветраны рамізнік".** Маст.фільм.
18.05 "Дыяблог".
18.45, 21.00 "Героі і ахвяры халоднай вайны".
20.40 "Калыханка".
21.40 **"Сямён Дзяжнёў".** Маст.фільм.

Беларусь 5

07.05, 18.50, 23.30 «PRO спорт».
07.15 Баскетбол. НБА.
08.55, 23.40 Теннис. Турнир ВТА. ¼ финала.
13.00 Хоккей. КХЛ. Восточная конференция. Финал.
14.50, 18.55 Хоккей. Чемпионат Беларуси. Финал.
16.40 Футбол. Товарищеский матч. Черногория–Беларусь.
18.30 «Козел про футбол».
21.05 «Слэм-данк».
21.35 Хоккей. КХЛ. Западная конференция. Финал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.20 «Таблетка».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.20 «Время покажет».
17.00 «Давай поженимся!».
18.20 **«Папины дочки».** Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 **«Лестница в небеса».** Сериал.
23.00 **«После школы».** Сериал.
23.55 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.30 «Бабий бунт. Да здравствует феминизм!».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 **«Верю не верю».** Сериал.
19.10, 20.55 **«Место встречи изменить нельзя».** Сериал.
22.00, 23.10 **«Ленинград 46».** Сериал.
23.55 «Специальный корреспондент».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
09.00 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 **«Москва. Три вокзала».** Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25, 22.05 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «Место встречи».
15.00 «Зеркало для героя».
16.25 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
19.40 **«Морские дьяволы. Смерч».** Сериал.
21.15, 23.00 **«Перевозчик».** Сериал.
22.30 «Итоги дня».
23.50 **«Десант есть десант».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30, 23.00 «Тайны Чапман».
09.25, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.20 «Дальние родственники».
10.40 «Семейные драмы».
11.35 **«Не ври мне!».** Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Территория заблуждений».
15.40 «Водить по-русски».
16.05 «Автопанорама».
16.50 «Простые вопросы».
17.10 «Знай наших!».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Секретные территории».
22.00 «Смотреть всем!».
23.55 **«Белые волки».** Сериал.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Культпросвет».
09.30 **«Остров ненужных людей».** Сериал.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Ой, мамочки».
13.45 **«Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса».** Сериал.
14.15, 20.10 **«Развод».** Сериал.
15.10 «Дела семейные».
16.20 «Секретные материалы».
16.50 «Земля. Территория загадок».
17.20, 19.20 **«Жить сначала».** Сериал.
21.05 **«Виски с молоком».** Худ.фильм.
23.00 **«Метод Фрейда».** Сериал.
23.55 «Главная тема».
00.10 «Слово за слово».
01.05 **«Сыщик».** Худ.фильм.
02.40 **«Две стороны одной Анны».** Сериал.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15 «Наблюдатель».
11.15 **«Электрический дом», «Бледнолицый».** Худ.фильмы.
12.10 «Энигма. Марис Янсонс».
12.50 «Красуйся, град Петров!».
13.20 «Советский сказ Павла Бажова».
13.50, 00.20 **«Без году неделя».** Худ.фильм.
15.10, 20.45 «Живое слово».
15.50 «Петербургские интеллигенты».
16.20, 22.10 «Космос – путешествие в пространстве и времени».
17.05 «Больше, чем любовь».
17.45 «Исторические концерты».
18.45 «Завтра не умрет никогда».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Абсолютный слух».
21.25 «Власть факта».
23.00 «Те, с которыми я…».
23.45 «Худсовет».
23.50 «Факультет ненужных вещей».
01.30 «И оглянулся я на дела мои…».
01.55 **«Видения», «Любовное гнездышко».** Худ.фильмы.
02.40 «Мировые сокровища».

Белсат

07.00, 08.25, 12.40, 13.40, 18.30, 19.30, 00.35 "Студыя «Белсат».
07.25, 13.10 "Два на два".
10.10, 15.50 "Простыя справы". Рэпартаж.
10.25, 16.05 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
10.50 "Войтэк – мядзведзь, які пайшоў на вайну". Дак.фільм.
11.50, 17.40 "Загадкі беларускай гісторыі: Спаса-Еўфрасіннеўская царква".
12.10, 17.55 "Зоры не спяць".
16.30 "Невядомая Беларусь": "Дзеці ксяндза Шаплевіча". Дак.фільм.
17.00 "Форум".
19.00 "Маю права".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "Прыват".
22.10 "Невядомая Беларусь": "Госці". Дак.фільм.
23.05 "Эксперт".
23.40 **"Аповеды выхаднога дня": "Слабая вера".** Маст.фільм.

ЧЕТВЕРГ, 31 МАРТА

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.15 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.40 «Зона Х».
09.10, 22.00 **«След».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
10.55 **«Любопытная Варвара».** Сериал.
12.10, 16.30 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 "Детский доктор".
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 **«Между нами, девочками».** Сериал.
17.35 «Белорусское «Времечко».
19.20, 00.00 «Сфера интересов».
20.00, 00.45 **«Второе восстание Спартака».** Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Специальный репортаж».
00.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.05, 22.15 «Орел и решка. Неизведанная Европа».
10.00, 16.15 **«Закрытая школа».** Сериал.
11.05, 19.55 «Дневник экстрасенса».
12.15, 21.10 «Экстрасенсы-детективы».
13.20, 17.55 **«Воронины».** Сериал.
14.30, 19.00 **«Не родись красивой».** Сериал.
15.30, 23.20 «Пин-код».
17.25 «Копейка в копейку».
22.10 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
00.10 **«Баффи – истребительница вампиров».** Сериал.

Беларусь 3

07.40 Мультфільмы.
08.00, 11.45, 18.25, 23.05 "Калейдаскоп".
08.15 "Размаўляем па-беларуску".
08.20, 19.25 **"Цені знікаюць апоўдні".** Серыял.
09.35 "Свет прыроды".
10.00 **"Сямён Дзяжнёў".** Маст.фільм.
11.20 "Святло далёкай зоркі".
12.00 **"Маша і звяры".** Маст.фільм.
13.10 **"Палачанка".** Спектакль Беларускага рэспубліканскага тэатра юнага гледача.
15.15 "Сіла веры".
15.45 **"Уся прэзідэнцкая раць".** Маст.фільм.
17.55 "Навукаманія".
18.40, 21.00 "Героі і ахвяры халоднай вайны".
20.40 "Калыханка".
21.40 **"Заліў шчасця".** Маст.фільм.

Беларусь 5

07.25, 19.20, 22.30 «PRO-спорт».
07.35, 22.40 Баскетбол. НБА.
09.15 Теннис. Турнир ВТА. ¼ финала.
13.30 «Слэм-данк».
14.00 Хоккей. Чемпионат Беларуси. Финал.
15.55 «Спорт, спорт, спорт».
16.25 Гандбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
16.55 Хоккей. КХЛ. Восточная конференция. Финал.
19.30 «Миссия «Рио». Видеожурнал.
20.00 Теннис. Турнир ВТА. ½ финала.
22.00 «На пути к ЧМ-2018». Видеожурнал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.20 «Таблетка».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Наедине со всеми».
15.10, 16.20 «Время покажет».
17.00 «Давай поженимся!».
18.20 **«Папины дочки».** Сериал.
18.50 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Надо разобраться».
21.30 **«Лестница в небеса».** Сериал.
23.25 **«После школы».** Сериал.
00.20 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.00 «Арифметика террора».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 **«Крутые берега».** Сериал.
19.10, 20.55 **«Место встречи изменить нельзя».** Сериал.
22.00, 23.10 **«Ленинград 46».** Худ.фильм.
23.55 «Поединок».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
09.00 **«Возвращение Мухтара».** Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 **«Москва. Три вокзала».** Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25, 22.05 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «Место встречи».
15.00 «Зеркало для героя».
16.25 **«Улицы разбитых фонарей».** Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
19.40 **«Морские дьяволы. Смерч».** Сериал.
21.15, 23.00 **«Перевозчик».** Сериал.
22.30 «Итоги дня».
23.50 **«Десант есть десант».** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30, 23.40 «Тайны Чапман».
09.30, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.20 «Дальние родственники».
10.40 «Семейные драмы».
11.35 **«Не ври мне!».** Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Секретные территории».
15.40 «Водить по-русски».
16.10 «Добро пожаловаться».
16.50 «Минск и минчане».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 **«Это все она».** Худ.фильм.
21.55 «Смотреть всем!».
23.00 «Простые вопросы».
23.20 «Автопанорама».
00.30 **«Белые волки».** Сериал.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Сделано в СССР».
09.30 **«Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен!».** Худ.фильм.
11.00 **«Виски с молоком».** Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Бремя обеда».
13.45 **«Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса».** Сериал.
14.15, 20.10 **«Развод».** Сериал.
15.10 «Дела семейные».
16.20 «Секретные материалы».
16.50 «Земля. Территория загадок».
17.20, 19.20 **«Жить сначала».** Сериал.
21.05 **«Стерва для чемпиона».** Худ.фильм.
23.00 **«Метод Фрейда».** Сериал.
23.55 «Главная тема».
00.10 «Слово за слово».
01.05 **«Тайные агенты».** Худ.фильм.
03.00 **«Две стороны одной Анны».** Сериал.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15 «Наблюдатель».
10.15 **«Видения», «Любовное гнездышко».** Худ.фильмы.
12.05, 02.40 «Мировые сокровища».
12.20 «Факультет ненужных вещей».
12.50 «Великий князь Николай Николаевич Младший. Рад доказать свою любовь к России».
13.15 «Россия, любовь моя!».
13.45, 00.20 **«Любочка».** Худ.фильм.
15.10, 20.45 «Живое слово».
15.50 «Петербургские интеллигенты».
16.20, 22.10 «Космос – путешествие в пространстве и времени».
17.05 «Михаил Ларионов. Когда восходит полуночное солнце».
17.45 «Исторические концерты».
18.45 «Завтра не умрет никогда».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Черные дыры. Белые пятна».
21.25 «Культурная революция».
23.00 «Те, с которыми я…».
23.45 «Худсовет».
23.50 «Blow-Up. Фотоувеличение».
01.30 «Этюды о Гоголе».
01.55 **«Родня моей жены», «Театр».** Худ.фильмы.

Белсат

07.00, 07.55, 12.45, 13.40, 18.30, 19.30, 00.15 "Студыя «Белсат».
07.30, 13.20 "Маю права".
10.05, 15.50 "Прыват".
10.35, 16.20 **"Аповеды выхаднога дня": "Слабая вера".** Маст.фільм.
11.30 "Форум".
12.15 "Мова нанова: Вялікдзень".
12.35, 18.10 "Простыя справы". Рэпартаж.
17.15 "Дзяўчына з Поўдня". Дак.фільм.
19.00 "Людскія справы".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "Рэпартэр".
22.10 "Відзьмо-невідзьмо".
22.35 "ПМР – у падвешаным стане". Дак.фільм.

Народная Воля http://www.nv-online.info 25 САКАВІКА 2016 г.

ПЯТНИЦА, 1 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.55 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.20 «Зона Х».
09.10 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
10.55 «Любопытная Варвара». Сериал.
12.10, 16.30 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «Между нами, девочками». Сериал.
17.35 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
18.10 «Тайны следствия».
20.00, 00.25 «Второе восстание Спартака». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Судьба гигантов-4».
22.15 «Это моя собака». Худ.фильм.
00.15 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Телеутро».
09.00, 21.05 «Тэлебарометр».
09.10 «Копейка в копейку».
09.45, 16.15 «Закрытая школа». Сериал.
10.50 «Дневник экстрасенса».
12.05 «Экстрасенсы-детективы».
13.15 «Воронины». Сериал.
14.25 «Не родись красивой». Сериал.
15.30, 01.20 «Пин-код».
17.25 «Лови волну!».
18.55 Гандбол. SEHA-лига. Финал четырех. Первый полуфинал.
20.35 «Онлайн».
21.25 Гандбол. SEHA-лига. Финал четырех. Второй полуфинал (в перерыве – «Спортлото 5 из 36», «КЕНО»).
23.10 «Битва экстрасенсов. Апокалипсис».

Беларусь 3

07.00 "Дабраранак".
07.35, 17.55, 23.30 "Калейдаскоп".
07.50 "Цені знікаюць апоўдні". Серыял.
09.10 "Адраджэнне".
09.35 "Заліў шчасця". Маст.фільм.
11.00 "Святло далёкай зоркі".
11.30 "Уся прэзідэнцкая раць". Маст.фільм.
13.45 "Справы фамільныя".
14.10 "Тры таварышы". Маст.фільм.
15.30 "Славянскі базар-2014. Парад усмешак".
17.25 "Камертон".
18.10 "Размаўляем па-беларуску".
18.20, 21.00 "Асобая папка Леаніда Млечына. Юбілей з трагічным зыходам".
19.10 "Трэмбіта". Маст.фільм.
20.40 "Калыханка".
21.50 "1001 рэцэпт закаханага кулінара". Маст.фільм.

Беларусь 5

07.35, 18.45, 23.00 «PRO-спорт».
07.50, 23.10 Баскетбол. НБА.
09.40 Теннис. Турнир ВТА. ½ финала.
13.55 «Миссия «Рио». Видеожурнал.
14.25 Хоккей. КХЛ. Восточная конференция. Финал.
16.20 «На пути к ЧМ-2018».
16.50 «На пути к ЧЕ-2016».
17.20 «Мир английской премьер-лиги».
17.50 «Фактор силы».
18.15 «Пит-стоп».
18.55 Хоккей. Чемпионат Беларуси. Финал.
21.10 Хоккей. КХЛ. Западная конференция. Финал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.20 «Таблетка».
13.10 «Мужское/женское».
14.10 «Время покажет».
16.20 «Частный детектив, или Операция «Кооперация». Худ.фильм.
18.20 «Жди меня. Невероятные истории про жизнь».
18.55 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 «Голос. Дети».
22.50 «Что? Где? Когда?» в Беларуси».
00.05 «Легенды. Live».
00.40 «Прожекторперисхилтон».
01.30 «Ночные новости».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Комната смеха».
12.10 «Маршал Жуков».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.30 «О самом главном».
15.30 «Прямой эфир».
17.30 «Крутые берега». Сериал.
19.10, 20.55 «Место встречи изменить нельзя». Сериал.
22.00, 23.10 «Юморина. Спецвыпуск».
23.55 «Не в парнях счастье». Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Новое утро».
09.00 «Возвращение Мухтара». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 «Москва. Три вокзала». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «Место встречи».
15.00 «Зеркало для героя».
16.25 «Улицы разбитых фонарей». Сериал.
18.00 «Говорим и показываем».
19.40 «ЧП. Расследование».
20.10 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
22.35 «Большинство».
23.40 «Десант есть десант». Сериал.
00.30 «Новая жизнь».

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 22.55 «СТВ-спорт».
08.30 «Тайны Чапман».
09.25 «Самые шокирующие гипотезы».
10.20 «Дальние родственники».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!». Сериал.
12.30, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Это все она». Худ.фильм.
15.30 «Водить по-русски».
16.05 «Автопанорама».
16.50 «Простые вопросы».
17.10 «Знай наших!».
18.35 «Такова судьба».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 КВН. Международная лига. 1/8 финала.
22.00 «Смотреть всем!».
23.00 «Дочь моего босса». Худ.фильм.
00.30 «Будь здоров!». Концерт.

Мир

06.00 «180 минут».
09.00 «Десять негритят». Худ.фильм.
11.35 «Подкидыш». Худ.фильм.
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.15 «Треш-тест».
13.45 «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса». Сериал.
14.15 «Развод». Сериал.
15.10 «Дела семейные».
16.20 «Секретные материалы».
17.20 «Двое из ларца». Сериал.
19.20 «Все хиты «Юмора».
22.45 «Дискотека 80-х». Фестиваль «Авторадио».
00.00 «Перемотка». Худ.фильм.
02.00 «Две стороны одной Анны». Сериал.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.20 «Павел I».
11.15 «Родня моей жены», «Театр». Худ. фильмы.
12.10 «Blow-Up. Фотоувеличение».
12.40 «Письма из провинции».
13.10 «Итальянское счастье».
13.40 «Здравствуйте, доктор!». Худ.фильм.
15.10 «Живое слово».
15.50 «Петербургские интеллигенты».
16.20 «Черные дыры. Белые пятна».
17.05 «Руфина Нифонтова. Она была непредсказуема…».
17.45 «Исторические концерты».
18.55 «Завтра не умрет никогда».
19.20 «Гиппократ».
19.45 «Смехоностальгия».
20.15, 01.55 «Искатели».
21.00 «Вертикаль». Худ.фильм.
22.15 Вечер в театре «Школа современной пьесы» в честь Станислава Говорухина.
23.45 «Худсовет».
23.50 «Битва за огонь». Худ.фильм.
01.45 «Скамейка». Мультфильм для взрослых.
02.40 «Мировые сокровища».

Белсат

07.00, 08.00, 12.00, 13.00, 18.30, 19.30, 01.55 "Студыя "Белсат".
07.25, 12.25 "Людскія справы".
10.10, 15.10 "Рэпартэр".
10.40, 16.35 "ПМР – у падвешаным стане". Дак.фільм.
15.40 "Невядомая Беларусь": "Госці". Дак. фільм.
18.00 "Прыват".
18.55 "Загадкі беларускай гісторыі".
19.15 "Сведкі: Антысавецкі самвыдат".
21.00 "Аб'ектыў".
21.40 "ПраСвет".
22.15 "Браняносец". Дак.фільм.
00.00 "Шэрая Сава". Маст.фільм.

СУББОТА, 2 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.55 «Існасць».
07.20, 22.10 «Наследница». Сериал.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Крупным планом».
09.40 «Дача».
10.20 «50 рецептов первого».
11.20 «Судьба гигантов».
12.10 «Здоровье».
13.10, 15.45 «Дождаться любви». Сериал.
15.15 «Краіна».
17.30 «Человеческий фактор». Худ.фильм.
21.00 «Панорама».
21.40 «Точка зрения».
01.40 «День спорта».
01.50 «Два отца и два сына». Сериал.

Беларусь 2

07.05 «Белорусская кухня».
07.35, 21.05 «Тэлебарометр».
07.40 «Счастливы вместе». Сериал.
09.35 «Слишком много хвостов».
10.10 «Азбука вкуса».
10.45 «Кто в доме хозяин?». Сериал.
12.40 «Битва экстрасенсов. Апокалипсис».
15.05 «Копейка в копейку».
15.40 «Лови волну!».
17.10 «Обмани меня». Сериал.
18.10 «Между небом и землей». Худ.фильм.
19.55 «Удиви меня».
21.10 «С меня хватит!». Худ.фильм.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
23.20 «Хочу в телевизор!».
23.25 Концерт группы «Аура».
00.50 «Как я встретил вашу маму». Сериал.

Беларусь 3

08.00, 12.50, 16.40, 00.05 "Калейдаскоп".
08.20, 15.30 "Агент у міні-спадніцы". Маст. фільм.
09.25 "Нябачны фронт".
09.50 "Моцныя духам". Маст.фільм.
13.05 "Размаўляем па-беларуску".
13.35 "Час кіно".
13.45 "Цішыня і крык". Маст.фільм.
15.05 "Адраджэнне". Да 30-годдзя Чарнобыльскай катастрофы.
16.55 "Астап Бэндар. Гісторыя прататыпа".
17.25 "12 крэслаў". Маст.фільм.
20.00 "Лёс шпіёна. Куля і пятля".
20.40 "Калыханка".
21.00 "Анастас Мікаян. Крамлёўскі доўгажыхар".
21.45 Канцэрт, прысвечаны Дню яднання народаў Беларусі і Расіі.
23.30 "Бард-парад".

Беларусь 5

07.20, 23.30 «PRO-спорт».
07.30, 08.55 Гандбол. SEHA-лига.
10.20 Баскетбол. НБА.
12.05 Хоккей. КХЛ. Западная конференция. Финал.
13.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Динамо» (Брест) – БАТЭ.
15.55 «Пит-стоп».
16.25 «Фактор силы».
16.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Торпедо БелАЗ» (Жодино) – «Динамо-Минск».
18.55 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
19.25 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль»–«Тоттенхэм».
21.25 Теннис. Турнир ВТА. Финал.
23.40 Хоккей. КХЛ. Восточная конференция. Финал.

ОНТ

07.00 «Субботнее утро».
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
09.05 «Здоровье».
10.05 «Ворошиловский стрелок». Худ.фильм.
12.00 «Умницы и умники».
12.45 «Открытие Китая».
13.15 «Черная кошка» Станислава Говорухина». К юбилею режиссера.
14.15 «Парфюмерша». Сериал.
16.15, 21.00 «Новости спорта».
16.20 «Теория заговора».
17.20 «Кто хочет стать миллионером?».
18.20 Праздничный концерт.
21.05 «Сегодня вечером».
22.35 «Не отпускай меня». Худ.фильм.
00.25 «Конец прекрасной эпохи». Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
07.40 «Следствие ведут знатоки: Бумеранг». Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.15 «Правила движения».
12.10 «Школьный вальс». Худ.фильм.
14.15 «Личное. Валентина Талызина».
15.00 «ХА!». Маленькие комедии.
15.40 «Когда его совсем не ждешь». Сериал.
19.00 «Картина мира».
19.55 «Погода на неделю».
21.00 «Подари мне немного тепла». Худ. фильм.
22.40 «Украденное счастье». Сериал.

НТВ-Беларусь

06.05 "Астропрогноз".
06.10, 08.20 «Супруги». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.50 «Кулинарный поединок».
09.25 «Врачебные тайны плюс».
10.25 «Главная дорога».
11.00 «Еда живая и мертвая».
11.55 «Квартирный вопрос».
13.20 «Я худею».
14.25 «Поедем, поедим!».
15.10, 16.25 «Кодекс чести». Сериал.
18.05 «Следствие вели…».
19.00 «Центральное телевидение».
19.55 «Новые русские сенсации».
20.45 «Ты не поверишь!».
21.35 «Лабиринт». Худ.фильм.
23.15 «Хмуров». Сериал.

СТВ

06.25 «Студенты». Сериал.
07.15 «Анфас».
07.30 «Сабрина». Худ.фильм.
09.30 «Части света».
10.00 «Умнее не придумешь».
11.00 «Минск и минчане».
11.35 «Дорогая передача».
11.45 «Солдаты-10». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
13.40, 01.05 «Жестокий романс». Худ.фильм.
15.05 «Водить по-русски».
15.50 «Большой город».
16.40 «Наше дело».
16.55 «Странное дело».
17.50 «Немец». Сериал.
20.00 «СТВ-спорт».
20.10 «Темный рыцарь». Худ.фильм.
22.40 «Тайны нашей планеты».
23.35 «Джиперс Криперс». Худ.фильм.

Мир

06.00, 08.00, 04.05 Мультфильмы.
07.30 «Союзники».
08.30 «Медицинская правда».
09.00 «Ой, мамочки!».
09.30 «Нет проблем».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Сделано в СССР».
10.45 «Подкидыш». Худ.фильм.
12.10 «Бремя обеда».
12.40 «Все хиты «Юмора».
14.35 «Дискотека 80-х». Фестиваль «Авторадио».
16.15 «Отчаянные домохозяйки». Сериал.
21.20 «Держись, шоубиз!».
21.50 «Перемотка». Худ.фильм.
23.50 «Культпросвет».
00.20 «Диаспоры».
00.50 «Джентльмены женятся на брюнетках». Худ.фильм.
02.25 «Сердца четырех». Худ.фильм.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Вертикаль». Худ.фильм.
11.25 «Православие на Крымской земле».
12.10 «Нефронтовые заметки».
12.40 «Александр Абдулов».
13.15 «Обыкновенное чудо». Худ.фильм.
15.40 Концерт джазового коллектива в Концертном зале имени П.И.Чайковского.
17.00 «Новости культуры».
17.30 «В мире иллюзий».
18.25 «Кто боится Вирджинии Вульф?». Спектакль.
20.50 «Линия жизни».
21.50 Дмитрий Певцов. Концерт.
22.50 «Белая студия».
23.30 «Тристана». Худ.фильм.
01.10 «Искатели».
01.55 Трио Карлы Блей на джазовом фестивале в Кюлли.
02.50 «Вольтер».

Белсат

07.00, 08.00, 00.05 "Студыя "Белсат".
07.25 "Загадкі беларускай гісторыі".
07.45 "Сведкі: Антысавецкі самвыдат".
10.10, 15.35, 00.20 "ПраСвет".
10.45 "Прыгоды і паходы". Мультсерыял.
11.05 "Прыгоды ката Філімона". Мультсерыял.
11.25 "Сонечная дзіда". Серыял.
11.50 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
12.00 "Два на два".
12.35 "Асабісты капітал".
12.55, 03.05 "Mad Men. Утрапёныя-3". Серыял.
13.40 "Шэрая Сава". Маст.фільм.
16.10 "10%, якія робяць героем". Дак.фільм.
17.40 "Рэпартэр".
18.05 "Над Нёмнам".
18.25 "Аповеды выхаднога дня": "Лінія затрымання". Маст.фільм.
19.20 "Забытыя ў Пхеньяне". Дак.фільм.
20.20 "Зона "Свабоды".
21.00 "Аб'ектыў".
21.10 "Расія і я: Роберт Качаран, Арменія".
22.05 "Уоліс і Эдуард". Маст.фільм.
23.40 "Відзьмо-невідзьмо".
00.50 "Браняносец". Дак.фільм.
02.35 "Зоры не спяць".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

07.15 «Наследница». Сериал.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.40, 00.30 «Два отца и два сына». Сериал.
10.50 «50 рецептов первого».
11.45 «Наши».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Коробка передач».
13.15 «Влюблен по собственному желанию». Худ.фильм.
15.15 «Твой город».
15.30 «Eurovision. Итоги недели».
15.50 «Вокруг планеты».
16.35 «Тайны следствия».
17.10 «Испытание верностью». Худ.фильм.
20.40 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «Клуб редакторов».
22.50 «Любовь для бедных». Худ.фильм.

Беларусь 2

07.00 «Онлайн».
07.30, 16.20 «Тэлебарометр».
07.35 «Кто в доме хозяин?». Сериал.
09.30, 18.35 «Орел и решка. Шоппинг».
10.40 «Универ-шеф».
11.20 «Ваше лото», «Пятерочка».
11.50 «Lady Блог».
12.25 «Счастливы вместе». Сериал.
14.15 «С меня хватит!». Худ.фильм.
16.55, 19.55 Гандбол. SEHA-лига. Финал четырех.
19.35 «Кипяток».
21.40 «Обмани меня». Сериал.
22.00 "Спортлото 5 из 36", "КЕНО".
22.50 «Хочу в телевизор!».
22.55 «Кости». Сериал.

Беларусь 3

08.00, 13.15, 15.10, 23.50 "Калейдаскоп".
08.15 "12 крэслаў". Маст.фільм.
10.50 "Астап Бэндар. Гісторыя прататыпа".
11.20 "Подых струн".
12.00 "Наперад у мінулае".
12.25 "Сто песень для Беларусі".
13.35 "Музеі Беларусі".
14.00 "Святыні Беларусі".
14.30 "Лёс шпіёна. Куля і пятля".
15.25 "1001 рэцэпт закаханага кулінара". Маст.фільм.
17.00 "Кіно і час".
17.45 "Андрэй Рублёў". Маст.фільм.
20.40 "Калыханка".
21.00 "Бяседа". Юбілейны канцэрт.
22.30 "Адалень-трава". Худ.фільм.

Беларусь 5

07.35, 22.55 «PRO-спорт».
07.45 Хоккей. КХЛ. Восточная конференция. Финал.
09.35 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль»–«Тоттенхэм».
11.30 Баскетбол. НБА.
13.10 "Формула-Е".
14.25 «Овертайм».
14.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Цмокі-Мінск»–ЦСКА.
16.55 Хоккей. Чемпионат Беларуси.
19.10 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Юнайтед»–«Эвертон».
21.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Лестер»–«Саутгемптон».
23.05 Художественная гимнастика. Кубок мира.

ОНТ

07.00 «Воскресное утро».
08.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
09.05 «Воскресная проповедь».
09.20 «Смешарики. Пин-код».
09.35 «Непутевые заметки».
09.55 «Пока все дома».
10.45 «Фазенда».
11.20 «Голос. Дети».
13.15 «Ларец Марии Медичи». Худ.фильм.
14.55 «Черно-белое».
16.15 «Новости спорта».
16.20 «Александр Митта. Всегда про любовь».
17.20 «Без страховки».
20.00 «Контуры».
21.05 «Дыхание планеты».
21.35 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига.
23.35 «Что? Где? Когда?». Весенняя серия игр.

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
07.30 «Украденное счастье». Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.15 «Сам себе режиссер».
12.05 «Смехопанорама».
12.40 «Утренняя почта».
13.20 «ХА!». Маленькие комедии.
14.15 «Салями». Сериал.
17.35 «Танцы со звездами».
21.30 «Что происходит».
22.30 «Юмор! Юмор! Юмор!».
00.00 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 08.20 «Супруги». Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.50 «Их нравы».
09.25 «Едим дома».
10.25 «Первая передача».
11.00 «Чудо техники».
11.50 «Дачный ответ».
13.20 «НашПотребНадзор». Не дай себя обмануть!».
14.20 «Поедем, поедим!».
15.10, 16.25 «Кодекс чести». Сериал.
18.05 «Следствие вели…».
19.00 «Акценты недели».
19.55 «Наставник». Худ.фильм.
23.05 «Хмуров». Сериал.

СТВ

06.00 «Студенты». Сериал.
06.50 «Самая полезная программа».
07.40 «Добро пожаловаться».
08.00, 16.50 «Автопанорама».
08.30 «Темный рыцарь». Худ.фильм.
11.00 «Большой завтрак».
11.40 «Дорогая передача».
11.50 «Солдаты-10». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
13.40, 00.30 «Жестокий романс». Худ.фильм.
15.00 «Апельсины цвета беж». Концерт Михаила Задорнова.
16.00 «Центральный регион».
17.20 «Военная тайна».
19.30 «Неделя».
20.25 «Мэнсфилд Парк». Худ.фильм.
22.10 «Нам и не снилось».

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.15, 08.35 Мультфильмы.
06.40 «Подкидыш». Худ.фильм.
08.05 «С миру по нитке».
09.00 «Культпросвет».
09.30, 05.25 «Почему я?».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Схватка». Сериал.
13.45 «Трэш-тест».
14.15 «Джентльмены женятся на брюнетках». Худ.фильм.
16.15, 22.00 «Цезарь». Сериал.
21.00 «Вместе».
00.25 «Отчаянные домохозяйки». Сериал.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Обыкновенный концерт».
10.35 «Член правительства». Худ.фильм.
12.15 «Легенды мирового кино».
12.40 «Россия, любовь моя!».
13.10 «Гении и злодеи».
13.35, 00.10 «Первозданная природа Бразилии».
14.25 «Что делать?».
15.15 Концерт Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева.
16.30 «Пешком…».
17.00, 01.00 «Искатели».
17.45 «Москва. Накануне весны».
18.55 «Начало прекрасной эпохи».
19.10 «Короткие встречи». Худ.фильм.
20.40 «Ева». Худ.фильм.
22.30 «Ближний круг Дмитрия и Марины Брусникиных».
23.25 «Весна священная». Балет.
01.45 «Фатум». Мультфильм для взрослых.
01.55 «Православие на Крымской земле».
02.40 Л.Бетховен. Соната №14 «Лунная».

Белсат

07.00 "Студыя «Белсат».
07.10 "ПраСвет".
07.45, 10.55 "Прыгоды і паходы". Мультсерыял.
08.05, 11.10 "Прыгоды ката Філімона". Мультсерыял.
08.25 "Зона "Свабоды".
09.00 "Маю права".
09.20 "Простыя справы".
09.35 "Над Нёмнам".
09.50 "Два на два".
10.25 "Рэпартэр".
11.30 "Сонечная дзіда". Серыял.
12.00 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
12.10, 00.45 "Mad Men. Утрапёныя-3". Серыял.
13.00 "Чырвоны штраль". Канцэрт гурта "Крамбамбуля".
13.40 "Забытыя ў Пхеньяне". Дак.фільм.
14.40 "Расія і я: Роберт Качаран, Арменія".
15.35 "Прыват".
16.00 "Людскія справы".
16.30 "Уоліс і Эдуард". Маст.фільм.
18.10 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
18.35 "Мова нанова: чалавек і закон".
19.00 "Эксперт".
19.30 "Невядомая Беларусь": "Пашпарт для беларуса". Дак.фільм.
20.05 "Дотык анёла". Дак.фільм.
21.05 "Кінаклуб". "Гуча!".
21.15 "Гуча!". Маст.фільм.
22.55 "Аповеды выхаднога дня": "Лінія затрымання.". Маст.фільм.
23.50 "Венецыянскі сіндром". Дак.фільм.

ВАС ЦІКАВІЦЬ...

Як пахудзеў Піліп Кіркораў?



KP.BY

"Паважаная рэдакцыя! Вельмі прашу: раскажыце, калі ласка, як у Піліпа Кіркорава атрымалася за даволі кароткі тэрмін пахудзець ажно больш, чым на 20 кілаграмаў! Я сама даволі стройная, у сваe 70 гадоў важу 56 кілаграмаў, але хачу параіць дыету ад Кіркорава свайму ўнуку. Мне падаецца, ён прыкладна такога ж складу, як і артыст. Унук перапрабаваў шмат сістэм харчавання, але такога ашаламляльнага выніку няма. Можа, гэты варыянт спрацуе...

Загадзя вам удзячная, з павагай –

Валянціна ЯРМАК, Мінск".

Фанаты літаральна завалілі Кіркорава роспытамі, як жа яму ўдалося так хутка прывесці сябе ў выдатную форму. Шоўмен не робіць з гэтага сакрэту і ахвотна дзеліцца рэцэптам пахудання.

Акрамя рэгулярных спартыўных трэніровак, да якіх караля поп-сцэны далучала сяброўка **Ціна Кандэлакі**, Кіркораў прытрымліваўся нізкакаларыйнай і збалансаванай дыеты, у якой, зрэшты, няма нічога звышнатуральнага. Рацыён артыста быў падрабязна распісаны па днях і выглядаў наступным чынам.

Першы дзень

Сняданак: кава без цукру і малака ці травяны чай з лыжкай мёду.

Абед: два вараныя яйкі, лустачка падсушанага жытняга хлеба, салата са свежай капусты з алеем без солі.

Вячэра: 100 грамаў варанай ялавічыны і шклянка кефіру.

Другі дзень

Сняданак: невялікая свежая морква і сок адной цытрыны, разведзены вадой.

Абед: 200 грамаў варанай рыбы і шклянка таматнага соку.

Вячэра: 200 грамаў любой садавіны.

Трэці дзень

Сняданак: варанае яйка, лустачка жытняга хлеба, зялёны чай без цукру.

Абед: кава, лыжка мёду, жменя разынак і арэхаў, 150 грамаў садавіны. **Вячэра:** 100 грамаў варанай рыбы, лустачка жытняга хлеба, таматны сок.

Чацвёрты дзень

Сняданак: талерка грэчкі з лыжкай алею.

Абед: 100 грамаў нятлустай ялавічыны, свежавыціснуты маркоўны сок.

Вячэра: два вараныя яйкі, лустачка падсушанага жытняга хлеба, чай з чабаром і мацярдушкай без цукру.

Пяты дзень

Сняданак: кавалачак жытняга хлеба і кава без цукру.

Абед: вялікая талерка кабачкоў, морквы, памідораў, смажаных на алеі.

Вячэра: 200 грамаў любой садавіны.

Шосты дзень

Сняданак: кава без цукру.

Абед: адварная рыба, тушаная капуста з аліўкавым алеем і соевым соусам.

Вячэра: два вараныя яйкі і салата са свежай морквы з разынкамі і раслінным алеем.

Сёмы дзень

Сняданак: зялёны чай і ёгурт са свежай садавінай.

Абед: 200 грамаў варанай ялавічыны без солі.

Вячэра: 100 грамаў нятлустай варанай ялавічыны і шклянка кефіру.

Восьмы дзень

Сняданак: кава без цукру, падсмажаная лустачка жытняга хлеба.

Абед: 500 грамаў варанай курыцы без солі і салата з капусты на аліўкавым алеі.

Вячэра: 200 грамаў любой садавіны.

Паміж асноўнымі трыма прыёмамі ежы Кіркораву дазвалялася перакусваць зялёнымі яблыкамі і піць ваду.

ЗАКУЛІССЕ

Кіркораў жыў у «Прэзідэнт-гатэлі»

Пару дзён таму Піліп Кіркораў прэзентаваў у Мінску сваё новае шоу "Я". Перад канцэртам ён сустрэўся з некаторымі сваімі мінскімі сябрамі. Прынамсі, журналісты заўважылі, як з ягонай грымёркі выходзілі артысты Аляксандр Патліс з сынам і Аляксандр Ціхановіч з дачкой. Колішні пераможца "Еўрабачання" Аляксандр Рыбак прыляцеў у Мінск на канцэрт Кіркорава з Нарвергіі. Канцэрт пачаўся з невялікай затрымкі і скончыўся бліжэй да поўначы.

Артыст спыніўся ў мінскім пяцізоркавым "Прэзідэнт-гатэлі". Прычым у гэты ж час там жыў і прэм'ер-міністр Грузіі **Гіоргій Квірыкашвілі.** Праўда, грузінскі чыноўнік арандаваў апартаменты, а расійскі артыст – прэзідэнцкі нумар.

Вера ВІР.

ЧУЛІ?

Сабчак па цане Познера

14 красавіка ў Мінску вядомая расійская тэлевядучая Ксенія Сабчак правядзе майстар-клас «Сабчак – гэта брэнд. Тэорыя поспеху».

Сустрэча з гледачамі адбудзецца на адной з самых сучасных пляцовак Мінска – у "Прайм холе" на праспекце Пераможцаў. Квіткі на майстар-клас Сабчак ужо паступілі ў продаж. Кошт немалы – ад 820 тысяч да 1 мільёна 320 тысяч. Дарэчы, гэта некалькі вышэй, чым на творчы вечар Уладзіміра Познера, які выступаў у Мінску 25 лютага. Паслухаць Познера мінчане маглі нават за 200 тысяч, а самы дарагі білет каштаваў 1 мільён 200 тысяч. І зала Палаца Рэспублікі, дзе праходзіла сустрэча, была цалкам запоўнена.

Чаму будзе вучыць мінчан Ксенія Сабчак?

Свецкая львіца, журналістка, дама са скандальным іміджам. Шмат каму яна не падабаецца, кагосьці адкрыта раздражняе, але пры гэтым усё ж трэба пагадзіцца, што Ксенія Сабчак – жанчына разумная, з ярка выяўленай індывідуальнасцю і харызматычным характарам. Шмат у чым яна зрабіла сябе сама. На сайце Ксеніі Сабчак гэты майстар-клас прадстаўлены так:

«Перш за ўсё Ксенія Сабчак – гэта талісман, сімвал поспеху і поспеху любога праекта.



Ксенія Сабчак паспяховая як у кар'еры, так і ў асабістым жыцці, і яна збіраецца падзяліцца сваімі сакрэтамі з усімі, хто гатовы стаць лепшым. Майстар-клас у падобным фармаце, набліжаным да творчага вечара, – гэта ўнікальная магчымасць не толькі асабіста даведацца, хто такая Сабчак на самай справе, але і атрымаць пакрокавую інструкцыю да поспеху і шчасця».

Ігар ЗАЛЕСКІ.

ПОДИУМ

Elema культивирует женственность

На Международной неделе Моды в Москве известный белорусский бренд успешно показал свою новую коллекцию.

Фирма представила более 120 образцов одежды осенне-зимнего сезона – 2016–2017. Цвета коллекции: лимонный, фисташковый, коралловый, цвет фуксии – если женщине хочется подчеркнуть яркость своего настроения. Или оттенки серого, бежевого, черного, насыщенного синего – во время холодов хочется ощущения защищенности. Коллекция создана из комфортных материалов: шерсти, кашемира, плащевых тканей, натурального меха – песца, норки, енота, кролика, меха ламы.

Ранее дизайнерами Elema руководил Иван Айплатов. Правда, после полутора лет работы он покинул предприятие, чтобы заниматься своим собственным брендом. Уже несколько месяцев «Элема» и модельер живут порознь. Правда, Иван остался в наблюдательном совете компании. За полтора года работы с Айплатовым новая команда существенно обновила и омолодила и ассортимент, и целевую аудиторию бренда Elema. В Минске открылись новые фирменные магазины, появилась наружная реклама европейского уровня. Кроме того, впервые за всю историю белорусской легкой промышленности крупный бренд сегмента масс-маркет представил коллекцию в рамках Moscow Fashion Week.

Виктория ДРОЗД.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 3286871.
Тэл. рэкламнага аддзела:
(017) 3286609
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info

9 772071 964000 16023

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар
Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 24.03.2016 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 25 120 экз. Заказ № 897